AÑO VI — Núm. 2363 Buenos Aires Sábado 26 de Junio de 1920 PORTE PAGO

DIRECCION Y ADMINISTRACION
787 CANGALLO 787
Talleres 25 de Mayo 483

Crítica

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE IMPERSONAL E INDEPENDIENTE

TELEFONOS:
Redacción y Teatros 6591 Av
Administración . . . 6436 "
Talleres. . . . . . . 6590 "
Telefónica . . 2932 Co

La proyectomanía peludista

EL TURNO DE LAS CARRERAS

Existe una relación matemática entre el número de nuevos diputados y el de proyectos que presentan. Aquellos han crecido en progresión aritmética y los segundos en geométrica. Es vulgar un viejo dicho sobre la escoba, que siendo nueva barre bien, y ésto también ahora se ha comprobado aún que no por completo, pues la escoba peludista barre, barre sin cesar, pero mal...

A ese prurito de querer inmortalizarse por un proyectito cualquiera, obedece tal formidable alud que amenaza arrasar con cuanto existe. El criterio ingenuo y simplista de los nuevos reclutas de la Causa, se nota en las sensacionales y descabelladas medidas que proponen, hechas a base de sentimentalismos, sin la menor reflexión y estudio, sin considerar la realidad de las cosas y el alcance de los hechos.

Es ya sabido el pernicioso efecto del alcoholismo para el individuo y para la Raza, pero casi nunca se ha intentado suprimir radicalmente el vicio infiltrado en la humanidad desde hace siglos. Solamente en tiempos de guerra y aprovechando las facultades casi dictatoriales que esa anormal situación concede, se estableció el prohibicionismo en Rusia y Estados Unidos.

Pues bien, un señor Rodeyro, en tres líneas pretende resolver lo que nadie ha logrado: "a partir de un año de la promulgación de esta ley—¡tres o cuatro artículos lapidarios!—quedará prohibida la importación, fabricación y consumo de bebidas".

Tan radical medida se piensa adoptar con las carreras...

El convenio entre el gobierno nacional y el Jockey Club que permite las carreras en día de labor, concluye en agosto. Se está considerando en consecuencia, entre el presidente y sus ministros el asunto de la renovación del convenio o el alargamiento de ese plazo perentorio. La cosa dependería de las subvenciones a institutos de beneficencia, casas para obreros, obras de caridad, etc., pero se adelanta ya que existe unanimidad respecto a la no prosecución del convenio que permite las carreras en día jueves, aunque existen discrepancias en materia de detalles; lo que interesa sobre todo es la distribución de las utilidades que producen las reuniones hípicas entre semana y el papel que en ello juega el Jockey Club...

Cierto ministro—¿será el demoledor Salinas?—opina que sería mejor suprimir las reuniones dominicales por cuanto en esos días las sumas jugadas ascienden a sumas mucho mayores. Se dice también, que para no vulnerar intereses creados, permitiríanse reuniones semanales durante cinco años más, pero suprimiendo las "beleteadas", es decir el juego del público.

Otros ministros van más lejos aún, desean que se supriman por completo las apuestas aun en los días domingos. También se piensa en hacer temporadas de carreras, como en Inglaterra, como también en suprimirlas de golpe y porrazo, de una plumada, sin considerar en lo más mínimo los enormes intereses que hiere ni tampoco los grandes servicios que presta el Jockey Club a la colectividad, con la distribución a las sumas recaudadas, que en realidad representan un impuesto insensible y que el público abona de buena voluntad sin notar las erogaciones.

Si los radicales leyeran y estudiaran—cosa imposible, por cierto—les recomendaríamos vieran el "Diario de Sesiones" del año en que se dictó la ley de juegos prohibidos. Allí notarían el alcance social de ese problema que es imposible suprimir, que es absurdo hacerlo ya que se trata de un sentimiento arraigadísimo. El juego no puede desaparecer, sólo hay que encauzarlo en forma inteligente, anulando sus defectos mediante una buena fiscalización y reglamentación.

La experiencia de todos los países y todos los siglos enseña mucho. Siempre que se ha tratado de hacerlo desaparecer violentamente, han recrudecido sus efectos en forma privada y clandestina. ¿Es qué se quiere poner un garito en cada cuadra? ¿Se intenta formar un nuevo elemento electoral, a base de banqueros y talladores?

Seguiremos con este asunto, que no puede resolverse a la ligera.

SAN JUAN

LOS INMORTALES FESTEJAN AL DOCTOR FRUGONI

La falta de espacio nos impidió ayer, muy a pesar nuestro, hacer una breve crónica de la "farita" al decir de don Giacomo Frugoni, organizada para festejar el onomástico de "m'ico il dotore Cuancito" por la sociedad Los Inmortales que hace poco ofreciera otra fiesta al mismo con motivo de su recepción en el carácter de socio honorario, asesor letrado gratuito y payador oficial de esa institución de divertimento e mutuo soccorso.

La "farita" de la referencia se realizó la noche del día de San Juan en el teatro Verdi de la Boca del Riachuelo con el concurso de los alumnos más aventajados del conservatorio Oskotto Neri de la parroquia y el cuadro filodramático "Tutti contenti" que dirige el profesor Prometeo Lancia Secca.

El programa lo componían varios números de canto y música popular; el drama "Sangue e veleno" del cavalieri Eugenio Troisi, el concido peludista honorario; una sesión de prestidigitación y escamoteo por los hermanos Raspini, miembros característicos del radicalismo boquense y cerrando todo ésto como con broche de oro recamado de perlas y brillantes una conferencia del obsequiado con



prólogo y veinticuatro capítulos sobre la mujer, arrancando desde Eva con la relación de la desgracia de la manzana, hasta nuestros días "en que el elemento femenino en todas sus clases sociales, dijo, tejía guirnaldas de flores y mirtos para inmacular la frente del gran ciudadano Exemo. señor presidente de la república doctor Hipólito Irigoyen, que cual nuevo Cristóbal Colón descubridor de un nuevo mundo, descubrió al pueblo argentino una nueva patria, la verdadera, la que el oprobio sólo le hizo conocer bajo una faz corrupta y mesalinesca. Ese hombre eminente, agregó, era el Mesías esperado durante treinta años de abnegaciones y sacrificios y que por fin había llegado con el nimbo de los seres divinos, con el espíritu de los mártires, la sabiduría de Salomón, la bondad y la clarovidencia de Cristo, la valentía y el patriotismo del Cid! A él señores, señoras y señoritas, le debéis vuestra veneración, vuestra fidelidad, vuestra admiración. Os invito a poneros de rodillas en su homenaje". Y la concurrencia conmovida cumplió la indicación sobre el tembor, mientras el conferenciante caía desmayado después del esfuerzo que realizara hablando de un tirón dos horas y media. Atendido por el doctor Leopoldo Bard que era de la fiesta, el homenajeado recobró el conocimiento y como se sentía tremendamente inspirado, todavía de yapa, cantó, acompañándose con guitarra unas décimas enderezadas igualmente al presidente y que se titulan "Al héroe del 4 de febrero".

Aquello fué un delirio; la concurrencia se abalanzó sobre el doctor Frugoni, le levantó en vilo y lo paseó por todo el teatro entonando el himno nacional los concurrentes criollos y la "Marianina" el elemento italiano.

Poco después se iniciaba la danza, interrumpida a ratos para hacer los honores a un lunch morrocotudo regado con Barbera y Moscato que había preparado la conocida trattoria "el Cocodrilo, de la calle Pedro Mendoza.

Contra lo que podría suponerse, no tuvo que intervenir en la fiesta ni la policía ni la Asistencia Pública.

Demarchi fuma

El pobre Demarchi Lynch está harto de que lo fumen en pito y a cada rato. Esa injusticia no puede seguir. Para peor lo complican en asuntos de "renuncias", "desinteligencias con el presidente", "sentimientos ofendidos"



"delicadezas ministeriales" y demás cosas absurdas e imposibles por completo.

Por consiguiente se le ha prendido al narguilé para despistar. Ya que todo el mundo lo trata de abstraído, de ido y de dormido por lo menos que haya una razón....

Monumento a Pueyrredon

Para el 4 de julio

En el domingo a que nos referimos se inaugurará en la plaza homónima, en Flores, el monumento al gran patricio, merced a cuya ayuda se pudo llevar a cabo la épica hazaña de cruzar los Andes y libertar a Chile y el Perú; gracias a él los granaderos pudieron juntar sus armas con las de los libertadores venezolanos y dar fin al poder español en Sud América. El nombre de Pueyrredón así pudo asociarse a los de San Martín y Bolívar.

Ante todo esto, puédese comprender el fenomenal disgusto de Asnorio Pueyrredón Carneiro da Souza e Gonzalves. Si no fuera por nosotros que dimos su verdadera filiación, demostrando que es hijo del vasco Pueyrredón, conocido tambero de Olavarría, el muy diablo hubiera seguido dándose corte de parentesco con el glorioso brigadier don Juan Martín de Pueyrredón.

Esto no nos lo perdona. Tener que perder la ocasión de enarcarse en un patricio!

Cristóforo Colombo Crotto

El buen ligure Peppino Sardetti no desmiente su raza, esa formidable estirpe o progenie de arriesgados navegantes entre aguas turbias o entre dos aguas.

Los tiempos presentes no permiten esas valientes hazañas, de manera que hay que buscar algún substitutivo. Y Peppino para cumplir con eso ha descubierto tierras vírgenes en la Constitución.



Resulta que eso de "ministros", es un error falaz, donde se lee ministros debe entenderse "oficiales mayores", especie de virginal América hasta ahora ignota.

Cosa bárbara!

LA POPULARIDAD DEL HOMBRE

Hace dos o tres días, a raíz de las críticas tan severas como justificadas hechas por la prensa independiente con motivo de las manifestaciones que con cualquier motivo prepara el servilismo en halago de la vanidad del presidente de la república, quien goza con ellas como hipopótamo dentro del agua cenagosa, su vocero máximo, enfurecido igual que un yararà, mordió la lima a diestra y siniestra, destilando a raudales su veneno contra los que se permitían dudar de la sinceridad y razón de aquellas manifestaciones y por ende de los méritos de quien las recibía.

En esta oportunidad trató de demostrar que el señor Irigoyen era acreedor a las sucesivas consagraciones que su chusma hacía de su personalidad que trasuntaba la patria en lo que tiene de más prestigioso y de más puro, siendo entonces natural que ante esa magnífica encarnación de lo que más ama y venera el ciudadano, éste no pudiera contener sus cintilos impulsados a exteriorizar su entusiasmo y su devoción en la forma excesiva que puede verse cada vez que se muestra la divina cáscara, suscitando el fanatismo clamoroso de sus fieles con un fervor que nada tiene que envidiar al de los napolitanos en presencia del de la licuefacción de la sangre de San Genaro, que es un cuento de la madonna.

Por lo que representa como agravio a nuestra cultura, por lo que tienen de convencional, falso y deprimente esas manifestaciones al señor Irigoyen, cuya obra de gobierno no tengamos que sea de reacción según él pretende, pero de una reacción que se abraza, resucitándolo, al pasado del caudillismo retrógrado y prepotente, esas manifestaciones que extreman cada día la nota de una ovina sumisión, sublevan e indignan, se hacen ya intolerables a las conciencias libres y honestas.

Y ya no se respeta por esta incondicionalismo ciego que se arrastra al nivel de los gusanos, ningún sitio ni acto alguno ajeno por entero a todo propósito político, para exteriorizarse y gritar su adhesió servil al señor Irigoyen. Recientemente era en la rememoración del aniversario de la revolución de mayo, luego en el homenaje exclusivamente preparado para Belgrano y ayer ha sido al terminar el funeral celebrado en la Merced por el alma del vicepresidente Luna.

A la salida de la ceremonia ya estaba preparada por los empresarios del ruido, la turba que habría de estallar en aplausos y vítores al jefe del P. E. que acababa de asistir a un acto solemne en que cuando se tiene un espíritu sano y elevado éste sólo recoge inspiraciones sanas, se siente inclinado a la meditación y a la verdad.

Pero extraño por completo a tales sugestiones y sólo con el ansia de recibir una manifestación grata a su vanidad e íntimamente deseada, el señor Irigoyen concurrió al funeral de su desgraciado compañero de fórmula cuyos últimos días amargó.

A este paso vamos a verlo erigido en un ídolo ante el cual unos por conveniencia y por afinidad política y otros por fuerza tendrán que postrarse ante su presencia.

¡Cosa bárbara!

Ecos del festejo de la defunción de Belgrano

DESCORTESIA OFICIAL

Unido al marco que sufrió S. E. peludisma ante la apoteosis de que le hicieran objeto los de "su pueblo" y a su reconocida ignorancia de las buenas maneras oficiales reemplazadas, porque eran del régimen, con otras estrafalarias, incurrió el Sr. Irigoyen en una manifiesta descortesía que hemos oído comentar en forma asaz desagradable para el aludido.

Su Eminencia solo atinó a rodearse de los elementos más destacados de su servidumbre, y fué así que relegó a un rincón del arco de triunfo que ocupara sin corresponderle y con el disgusto del general Riccheri, al ministro plenipotenciario de Bolivia, D. Ricardo Murguía, que asistía en representación especial de su gobierno, único que se adhirió oficialmente al homenaje a Belgrano por lo cual su delegado debió ser objeto de atenciones preferentes, dándole la ubicación merecida.

El homenaje a Belgrano, derivado en acto de adulonería y sumisión al Sr. Irigoyen, está lleno de episodios de aquella índole que serían largos de contar.

Bascary en la gloria

La disminución de los derechos de Aduana que gravan la importación de las bebidas espirituosas, ha puesto de buen humor al intangible Bascary, que como buen regenerador de la santa causa y conspicuo amigo y socio honorario de la Agrupación Curda Fraternal, ha enviado un elocuente telegrama al compañero Castañeda Vega,



"pioneer" de la rebaja alcohólica. Lo que le pide más encarecidamente es que, al aprobarse la disminución de los derechos, conserve el alcohol la misma graduación y los mismos principios volátiles.

Se hará como se pide. No en balde, estamos en plena regeneración.

VENTICELLO

Circuló la versión muy increíble
Ayer, de que un Ministro "independiente"
Remitió su renuncia al presidente.
En rasgo de altivez.... ¡Cosa imposible!

¿Ministro y altivez? No es concebible
En época de "calamo currente"....
Y si no. ¿Por qué el mismo dimitente
La versión desmintió en forma ostensible?

"Quien renuncie, resuelto la prebenda
"De una cartera en tiempo tan peludo,
"Es que cubre sus ojos una venda..."

Dice—adusto — Demarchi el "re.lynchado";
Y agrega que él se ampara en el escudo
Y se irá cuando lo haya n.... renunciado

Vadarkablar.

¡AMAINE, MONSEÑOR!

La terquedad del Intendente y el egoísmo del Banco Municipal

LA VISITA DE "CRITICA" AL BANCO. — UN CONTADOR DE PROSOPOPEYA Y UN GERENTE ZAPATERO. — "AVES DE PASO E INSTITUCIONES PATRIOTICAS". — LA VERDADERA CAUSA DE LA RESISTENCIA A LA PRORROGA. — POR LAS CASAS DE EMPEÑO. — FAROLERIAS Y OTROS EXCESOS DE MONSEÑOR. — EL VIGILANTE EN LA PUERTA. EL INSPECTOR QUE MIRA Y LOS INTERESES QUE SE COBRAN.

Por su bien le pedimos a Monseñor Cantilo que nos escuchara y atendiera al público necesitado que reclamaba una prórroga del plazo fijado para desempeñar sus pólizas que a costa de grandes sacrificios mantuviera tan largo tiempo la constante renovación y que habían de series despojadas, en virtud de una "piadosa" resolución de Monseñor en el término de breves días.

No se nos ha querido escuchar y entramos en sospechas sobre la terquedad inconmovible de Monseñor.

Los remates del Banco—

Desde años anteriores, los remates de prendas vencidas que efectúa el Banco, han producido grandes utilidades a este primer usurero de Buenos Aires; tan es así, que el exceso a que se ha llegado, ha permitido ciertas repartijas que nos hemos permitido averiguar para hacerlas conocer de nuestros lectores.

No vamos a hacer cuestión de números por el momento, pero si podemos asegurar que la fijación del plazo breve dado por Monseñor Cantilo (el que obra impulsado por el Banco), para el desempeño de las pólizas, con el vencimiento de gran número de éstas, decuplicará el porcentaje de utilidades de años anteriores al efectuarse el remate.

NUESTRA VISITA AL BANCO

Era necesario ante todo conocer la opinión de las autoridades del Banco sobre la prórroga del plazo y nos decidimos a una visita aventurada.

Claro es que CRITICA no se halla a partir de un confite con estas gentes, por eso es que echamos mano de la gastada e ingenua si que también siempre utilísima argucia de la tarjeta del colega.

Nos decidimos primero por el contador que en tales circunstancias y muy posesionado de sus "elevadas funciones", recibía al público que se acoge a los beneficios de la colecta realizada por nuestro colega "La Nación" pro desempeño ropas de abrigo.

El señor Wilde revistaba atentamente las pólizas con una prosopopeya que daba risa (excusamos decir que en ese momento se le hacía una matufia), pues una sola persona llevaba seis pólizas que se puede asegurar no eran todas de la misma, pero el señor contador, ensimismado en su cargo no se daba cuenta.

Nos recibió amablemente, componiéndose el pecho y la corbata, asegurándose los lentes, pero no sabiendo nada de nada y enviándonos al gerente.

CON EL "AVE DE PASO"

En primer lugar protestamos. El colega en un suelto había metido una pata y nosotros cargamos con la romana.

El señor gerente tiene recopilado en un libro todo aquello que publican los diarios sobre el Banco.

—No nos perjudican a nosotros — dice el gerente — que somos aves de paso (¡por suerte!) y sí a esta institución que es patriótico no atacarla.

Pasado el primer chubasco, llevamos a cuenta aquello de la prórroga del plazo, que con toda habilidad no contestó, enterándonos de la buena marcha del banco, del crecimiento de operaciones, de lo bien que él desempeña la gerencia etc. etc.

Nuevamente interrogamos sobre la prórroga del plazo, cuyo pronto vencimiento perjudicaría enormemente a la gente necesitada y nuevamente el señor gerente nos cargó por el suelto, que sin comerla ni beberla tuvimos que aguantar. Nuevamente aquello de que "nosotros somos aves de paso y la institución que es patriótico, etc.", punto por punto y palabra por palabra, nos repitió la frase entera. Parecía que el señor gerente se la había aprendido de memoria.

Lo de "ave de paso" lo aceptamos con satisfacción porque lo consideramos muy acertado, pero aquello de "institución patriótica", eso hay que discutirlo.

Por último, ya cansados de las evasivas del gerente, le interrogamos concretamente, sobre su opinión sobre la prórroga del plazo para el desempeño de las pólizas.

—No puedo contestarle por que no he estudiado el asunto.

Allí te queríamos ver, escopeta.

Cuando no se ha estudiado un punto tan esencial como éste, reclamado por el público que realmente necesita, y que no tiene Achával en la familia, es que decididamente no conviene.

Habría que postergar el remate y minga Rodeyro de utilidades por el momento y que luego en la repartija se rebajarían lamentablemente.

POR LAS CASAS DE EMPEÑO

Monseñor Cantilo es usted un farolero.

En cada una de las casas de empeño de pólizas, a la puerta de entrada hay un vigilante que bosteza sus ocios durante todo el día y que es relevado por otro a la terminación de su servicio.

Es una consigna en forma, ¿verdad Monseñor Cantilo?

Mande Vd. enseguida Monseñor, retirar esas consignas que no son reales, pues si bien la puerta principal está cerrada, en cambio las otras están abiertas.

¿PARA QUE VAN LOS INSPECTORES?

Todas las mañanas de 9 a 12 concurre un inspector municipal a cada una de dichas casas, al objeto de presenciar la entrega de las pólizas empeñadas a los interesados.

Dichas casas se hallan autorizadas a cobrar los intereses hasta el último día de empeño, de manera que el inspector concurra a presenciar esa explotación escandalosa, hay algunos de esos usureros como el Bric a Brac que no perdona un solo centavo.

Dése cuenta piadoso Monseñor que el inspector y el vigilante están de más ante una explotación tan bochornosa.

LA PRORROGA

Tendrá que venir. No hay duda. Para mañana — domingo — monseñor ha citado al Mirkito de hacienda, al Vero.Oneill, al contador del Banco, a fin de redactar el decreto.

No nos basta eso. Se consigue algo pero no lo suficiente.

Es necesario que se amplíe la prórroga y se haga cargo el Banco Municipal de las pólizas de las casas clausuradas.

LOTERIA DE TUCUMAN

CON 25.000 $

15899

EL MOVIMIENTO OBRERO EN LA ARGENTINA Y EN EL MUNDO

Información telegráfica extrangera

DIVERSAS INFORMACIONES

La revolución de los campesinos de Italia. — En algunas partes se iza la bandera roja.

ROMA, 26. — Despachos recibidos de Mammola, en la provincia de Reggio Calabria, dicen que los campesinos amotinados invadieron la residencia comunal, sobre la cual izaron la bandera roja.

En la sala de reuniones del concejo, los campesinos proclamaron la huelga general, destituyendo al mismo tiempo a las autoridades municipales.

Los carabineros arrestaron a dos de los más exaltados, viéndose rodeados por la multitud y maltratados.

ROMA, 26. — Comunican de Pavolita, en la provincia de Lecco, que los campesinos en huelga durante una manifestación pública frente a la residencia comunal fueron agredidos por los carabineros, que contestaron con una descarga cerrada sobre el numeroso grupo de los manifestantes.

Resultaron muertos tres campesinos y una mujer.

Una manifestación de protesta realizada por mujeres

MERIDA, 26. — Un grupo de mujeres organizó hoy una manifestación para protestar contra el alto costo de la vida.

Las manifestantes llegaron hasta el ayuntamiento y obligaron al alcalde a unirse a la manifestación.

El partido socialista español se incorpora a la tercera Internacional

MADRID, 26. — El congreso nacional socialista que se celebra en esta capital resolvió, por 8000 votos contra 5000, que el socialismo español entre a formar parte de la tercera internacional.

En consecuencia se trasladarán en breve a Moscu dos delegados para ponerse de acuerdo con el proletariado ruso a los efectos de modificar la doctrina socialista en España.

Las negociaciones de Krassin

LONDRES, 26. — Mr. Lloyd George declaró en la sesión celebrada por la cámara de los comunes que daría próximamente cuenta de las negociaciones con el delegado del soviet, señor Krassin, negociaciones que aún continúan.

Los triunfos bolshevikis en Persia

LONDRES, 26. — De fuente británica se anuncia que, a pesar de que el príncipe Firouz, ministro de relaciones exteriores persa, ha recibido numerosos telegramas procedentes de Teherán anunciando que ya no quedan bolshevikis en territorio persa, una cañonera bombardeó recientemente Askra. Además, otros despachos de Teherán demuestran que la situación ha empeorado en Resht, Enzeli y Askra.

Se gestiona el cese del boycot a Hungría

VIENA, 26. — El ministro húngaro en ésta ha sido instruído para que negocie con los miembros de la federación sindical internacional la creación del "boycot".

Los sucesos de Milán — Hechos criticables

ROMA, 26. — Las últimas noticias que se recibieron en esta capital de Milán llevan la fecha de anoche a las 12.

Se dice en esos despachos que la huelga continuaba y que las calles eran continuamente recorridas por camiones militares.

Se ha comprobado que el sargento de carabineros Ungarini, muerto durante uno de los choques ocurridos en los suburbios, le faltaban algunos dedos de la mano derecha, suponiéndose que les fueron cortados para robarle dos anillos que llevaba. Supónese fundadamente que el sargento Ungarini fué despojado por alguno de sus compañeros de arma.

FEDERACION EMPLEADOS DE COMERCIO Y ANEXOS

Volvemos a poner en conocimiento de todos los que tengan números de rifa del cuadro que esta organización rifó en el festival del día 6 del corriente que el número que resultó prmiado fué el 325. Como hasta la fecha no ha sido retirado ese cuadro insistimos de nuevo para que el que lo psea pase por esta secretaría a rtirarlo.

SUSPENSION DE LA BATALLA

Por mandato policial ha suspendido su publicación el diario obrero "La Batalla", qeu hace muy pocos días se había incorporado a nuestra prensa.

La suspensión es ilegal y arbitraria y solo obedece a un capricho del señor jefe de policía, pues "La Batalla" era hasta hoy una hoja de ideas y de combate, un real exponente de honestidad periodística.

Según se nos ha informado, "La Batalla" reaparecerá próximamente.

FEDERACION VENDEDORES DE DIARIOS

Campaña contra los "picoteros"

La Federación Vendedorse de Diarios qeu hace un mes inicia una campaña contra el "picotero", pone en conocimiento del gremio y del proletariado en general lo siguiente:

Los canillitas que son de los explotados los que más miserias pasan, los que siempre fueron víctimas de todo abuso policial, por el solo hecoh de ser carne doliente del arroyo, ha sido y es actualmente un instrumento de todas las empresas periodísticas, no solamente porque estamos obligados para poder ganar un mendrugo de pan a pregonar las mentiras burguesas, sino que para amargar más aun nuestra existencia de parias, y como para gozar de nuestras miserias nos niegan los ejemplares a los canillitas y se los entregan a individuos que le damos el nombre de "picoteros", para que ello snos los revendan a nosotros, con uno o dos centavos de aumento al que fija la administración. En esta forma nos roban (legalmente) a los verdaderos canillitas parte de lo que es fruto de nuestro trabajo diario.

Todos los diarios son cómplices conscientes de esta usurpación inicua. Hablen estos de obrerismo o no, en el fondo encontrareis hipocrecía y maldad para nosotros.

Por eso es que los que tenemos ideas sanas y que no nos conforman las promeass de los políticos aunqus se digan amigos o defensores del obrero, hemos desafiado las iras de todos los que viven a costas de nuestras miserias, y nos preparamos para reivindicar algo de lo mucho que nos roban.

Contra nuestras aspiraciones están todos los "picoteros"—la mayoría matones de fama; todos los administradores y revendedores de diarios, que quieren que seamos humildes y sufridos—vulgos borregos—aunque el hambre cometa estragos en nuestros hogares y nos haga tiritar el frío del invierno.

También está la ley que nos amenaza conednarnos por rebeldes. ¿Pe. naza conednarnos por rebeldes. ¿Pero qué?... ¿Pretenden acaso con amenazas amortiguar el espíritu de rebeldía que agita hoy a nuestro gremio Se equivocan miserables. A la cárcel hemos sido arrojados muchas veces sin cometer ningún delito, por ser canillitas nada más, y si por defender nuestros derchos d hombres conscintes nos encarcelan, en vez de lametarnos sntiremos un gran placer: el de haber luchado con valentía y sinceridad por una causa justa y noble.

Sepan pues los sindicatos obreros: estamos en vísperas de librar una gran batalla contra nuestros enemigos y no sería de extrañar que necesitemos solidaridad para poder triunfar.

"La Montaña", que dice ser un diario del pueblo, y que logró por medio de mentiras acatarse las simpatías de lproletariado, parece que muy pocas ganas tiene de ceder a nuestro modestro pedido, que consciente en que nos entreguen ejemplares para que delegados de nuestra federación se encarguen de distribuirlos al precio de costo a los asociados.

El único diario que no tuvo inconveniente en ceder a nuestro pedido fué la CRITICA, pero los otros, los otros ya cederán...

Por estas causas se acordó en la asamblea realizada el 23 del corriente pedir a todas las organizaciones obreras, envíen un delegado a la asamblea que efectuaremos el 30 del mes en cusro, en nuestro local social Humberto I 760, a las 13 y 30 (1 y 30 p. m.) a fin de que luego informen en sus respectivos sindicatos la situación de nuestra organización. Creemos que también con su palabra, muy bien pueden alentarnos en estos momentos de lucha.

Raúl P. Pintos, secretario general.

Nota: La presente sirve como invitación para qeu las organizaciones obreras envíen delegados, los cuales deben traer su correspondiente credencial.

FEDERACION O. DEL TABACO

Mantiénese con toda vehemencia la propaganda del Boicot: a las respectivas marcas de las compañías coaligadas.

Los compañeros activos de todos los gremios de la capital como del interior intensifican con energía el apoyo a nuestro conflicto.

Por el pueblo se observa un marcado ambiente de repulsión al consumo de los productos de las citadas empresas.

Los trabajadores en general por manifestaciones múltiples no dejan de exteriorizar el estricto Boicot a que hay que aplicar enérgicamente.

Notificamos a todo el proletariado en general que la conferencia de carácter gremial la que entre los diversos tópicos que iba a tratar, se refería a la unificación proletaria, del día 26 del corriente en el local Sarmiento 1130, ha sido suspendida por la policía.—La Comisión.

FEDERACION O. DEL CALZADO

Valldosera y Cía.

Un nuevo triunfo registra la Federación:

Después de un mes de conflicto el burgués Valldosera abandona su intransigencia, y firme al pliego de condiicones, que es la concentración del trabajo en la fábrica y aumento.

Pargas y Cía.

Los obreros de esta casa consiguen también triunfar. El burgués ha firmado el pliego íntegro, más 500 pesos de indemnización.

—Continúan en huelga las siguientes casas:

Rodríguez Hnos., C. Forte, Papalia, F. Gerino y Moragliana Robinote y Cía.

SOCIEDAD O. DE LAS OBRAS SANITARIAS

La comisión de esta sociedad ha editado un manifiesto invitando a los compañeros a que pasen a formar en las filas de dicha organización. Los compañeros de las diferentes secciones pueden pasar a retirar el carnet por la secretaría Paraná 134, de 8 a 9, el sábado 26 del corriente.

El manifiesto aludido más arriba es el siguiente:

A los trabajadores de las Obras Sanitarias:

Camaradas! La difícil situación porque atraviesa nuestro gremio, el espíritu de autoridad, la vigilancia y el celo que demuestran los superiores por sostener una férrea e inquisitorial disciplina, a objeto ed mantenernos, no solamente alejados los unos de los otros, sino de conseguir de nosotros el mayor desgaste de energías, en provecho de sus propios intereses, es hijo único y exclusivo de nuestra propia desidia, de nuestro abandono.

No es posible compañeros, que en estos momentos de reafirmación, en estos días de gloria y triunfos para las reivindicaciones proletarias, nos cuesta comprender, como los **Trabajadores de las Obras Sanitarias,** permanencen alejados de la organización, de ese grupo de hombres valientes y sinceros, que afrontando los peligros que ofrece la misma, brindan a todos los trabajadores la forma y el sistema de emanciparse, de romper con la tiranía patronal.

¡Trabajadores de obras sanitarias! Agrupémonos todos como un solo hombre frente a la tiranía estatal y en beneficio de nuestros propios intereses y una vez en las filas daremos por tierra con todos los tiranos..—La comisión.

MARCHA DE LOS CONFLICTOS

Del Río y Cía.

Nos informan las compañías de Tucumán que el personal de la fábrica de calzado "El Estribo", de propiedad de dicha, se halla en huelga, exigiendo la readmisión de tres obreros despedidos.

Casa Arbello y Cía.

Vuelven los obreros de esta casa al trabajo, después de haber sacado triunfantes las mejoras exigidas.

Continúan en huelga y dispuestos a triunfar lo obreros de las siguientes casas:

Valldasera y Cía., Papalin, Carmelo Forte y F. Gerino.

Masonería Universal

SESIONES DE GRAN LOGIA

La Masonería Universal (Familia Argentina) del Rito Escocés Antiguo y aceptado, con sede en la calle Alsina 2028, ha inaugurado sus sesiones de Gran Logia el día 24 del corriente, habiendo elegido las nuevas autoridades de la institución para el período Masónico 1920-1923, resultando electos para ocupar el cargo de Gran Maestre de la Orden el señor Miguel D'Ursi; para Vice Gran Maestrel el señor Miguel Solanas; para vicepresidente 1o. de la Gran Logia, al señor Ambrosio D. López, y para vicepresidente 2o., al señor Juan Zamora.

CENTROS SOCIALES

Las fiestas de esta noche y mañana —Se anuncian para esta noche las siguientes veladas:

Funciones seguidas de bailes—Residentes de Lago, en el salón de la calle Sáenz Peña 242; Residentes del distrito de la Estrada, gran festival artístico y danzante, en el salón del Centro de Almaceneros, Sáenz Peña 242; Thalia, en la XX de Settembre; La Voz del Silencio, en el salón Germania.

Bailes—Los Trovadores, en el Centro de Almacaneros, Sáenz Peña 242; Esmeralda, en La Argentina, Rodríguez Peña 351; Asociación Artística Nacional, en la Lago di Como.

Mañana por la tarde se efectuarán las siguientes:

Buenos Aires, en la Lago di Como; Boston Club, en el Augusteo; Los Trovadores, en el Centro de Almaceneros; A B C, en su local Boulogne-sur-Mer 730; Jóvenes Amantes del Triunfo, en el salón Alsina 1465.

Policia

CANILLITA ATROPELLADO POR UN AUTO

En jurisdicción de la comisaría 10a. entre las calles Liniers y Rivera, un auto cuyo conductor fugó, atropelló al vendedor de diarios Juan Lorenzo, causándole heridas graves en diversas partes del cuerpo. La policía, que busca al chauffeur, dispuso la traslación del herido al Hospital Ramos Mejía.

MUCAMA LADRONA

En la comisaría 41, denunció Teresa J. de Uribe, que una mucama que tuvo por pocas horas el 21 del corriente se le fugó con un par de aros con brillantes que justiprecia en $ 300.

BATIDA

El auxiliar Averza, de la sección tráfico, realizó anoche una batida en las secciones 1ra. a 8a. de policía inclusive, deteniendo a 34 individuos sin domicilio.

EMPLEADO INFIEL

Se halla detenido en la comisaría 2a. Enrique Diez Gómez, empleado de la casa Ramiro Fernández, Carlos Pellegrini 62, acusado de haber falsificado un documento de Juan Bellanetti y giros por $ 1300 que intentó cobrar en la casa Salaberry y Berceteche.

MENOR ARROLLADA POR UN TREN

Esta mañana a las 8 y 25 ocurrió en las vías del ferrocarril Central Argentino, a la altura de la calle Colodrero, un horrible accidente que causó la muerte de una niña en la flor de la vida. A la hora indicada transitaba por el lugar citado la menor de 15 años, A. Rodríguez, quien no reparó en la proximidad de un tren de pasajeros que avanzaba con gran celeridad. La menor fué embestida por la locomotora destrozando su cuerpo totalmente.

EL INCENDIO DE ESTA MADRUGADA

Serían las 2 1|2 de la mañana, poco más o menos, cuando se recibió hoy en el cuartel de bomberos el aviso de que en el mercado del Pilar se había declarado un incendio. Inmediatamente partió al lugar indicado, al mando del comandante Graneros, un destacamento del cuerpo, quien al llegar al lugar del siniestro se encontró con una habitación envuelta en llamas. Mientras más tarde el fuego era sofocado totalmente. Este comenzó en la fiambrería de al lado, señalada con el núm. 1902, cuyo propietario valúa los perjuicios en 2000 pesos.

El comercio, que tiene un capital de 15.000 $, estaba asegurado por esa suma.

El administrador del mercado del Pilar, Alfredo Vaca, no valuó las pérdidas que el fuego hizo en el local de su dirección.

REMATES

Wailey y Piñeyro

JUDICIAL — En el local Paseo Colón 1337 remataremos regias instalaciones de cedro, mostradores, vidriera, divisiones, escritorio norteamericano, sillas, sillones y sofás de cuero, baranda de bronce, etc.

El miércoles 1o. de julio, a las 11 horas.

Por disposición del señor juez doctor Félix Martín y Herrera, secretaría del doctor Zubiría, en los autos Dalesio contra E. Besana.

Seña a satisfacción. Comisión 10 por ciento.

Datos Talcahuano 451.

C. S. Vitón & Co.

Florida 126. U. T. 668 y 2996 Av.

JUDICIAL

Manzana en Ciudad Atlántida — Solar en Bahía Blanca — Terreno en Bahía Blanca.

de acuerdo al siguiente

EDICTO JUDICIAL:

Por mandato del señor juez en lo civil, doctor Adolfo Casabal, se hace saber por el término de quince días: Que los martilleros señores C. S. Vitón y Co., procederán a la venta en público remate, **el día 30 de junio de 1020, a las 15, en la Galería Peuser, calle O'Higgins, 42, Bahía Blanca,** de las siguientes propiedades:

1.o Una manzana de terreno en el partido de Bahía Blanca, paraje denominado "Ciudad Atlántida", designada en el título con la letra T de la sección primera, compuesta de 120 metros por cada uno de sus lados, o sea una superficie de 14.400 metros cuadrados, lindando al norte con la manzana letra U; al este con la manzana letra R; al sud con la manzana letra K — todas de la misma sección primera — y al oeste con la línea del ferrocarril Rosario a Puerto Belgrano. Tasación $ 0.40 el metro cuadrado. Base 2|3 partes, o sean pesos 0.266 c|l. el metro cuadrado.

2.o Un solar ubicado en la manzana 25 del plano del éjido de la ciudad de Bahía Blanca, con frente a la calle Donado 249, formado por dos fracciones unidas: una compuesta de 19.93 metros de frente al S. E. por 60.62 metros de fondo, o sea una superficie de metros 1.208 con 16 decímetros cuadrados, y la otra fracción compuesta de 1.50 metros de frente al S. E. por 50 metros de fondo, o sea una superficie de 75 metros cuadrados. Tasación $ 15.00 c|l. el metro cuadrado. Base 2|3 partes de la tasación, o sean $ 10.00 el metro cuadrado.

3.o Una fracción de terreno situada en la manzana D de la quinta N.o 126 del plano del éjido de Bahía Blanca, compuesta de 17.32 metros de frente al N. E. sobre la calle Thompson, por 25.98 metros de frente al N. O. sobre la calle Donado, formando esquina, o sea una superficie de 449.97 metros cuadrados. Tasación $ 8.00 c|l. el metro cuadrado. Base 2|3 partes de la tasación, o sean $ 5.33 c|l. el metro cuadrado.

Seña 5 por ciento. Comisión 2 por ciento, a cargo del comprador.

Esta venta ha sido decretada en el juicio Concurso de la Sucesión de don Casimiro Laplacette. — Carlos F. González del Solar, secretario.

REMATES

— DEL —

Banco Hipotecario Nacional

25 DE MAYO 245

Condiciones generales de los remates

1.o—Los remates están sujetos a la aprobación del Directorio, y se hacen por cuenta del deudor con sujeción a la Ley No. 10676.

2.o—El comprador podrá continuar con la hipoteca que reconoce la propiedad, abonando la diferencia entre la deuda actual y el precio de compra.

3o.—Todo comprador abonará en efectivo, al firmar el boleto, el 5 o|o de seña y el 1 o|o de comisión.

4o.—Los títulos de propiedad pueden ser revisados en el archivo del Banco antes del **remate.**

5o.—Por mayores informes dirigirse a las oficinas del Banco.

EDICTOS

Por disposición del Señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital de la República, doctor don Uladislao F. Padilla, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don Julio César Vázquez Mansilla o Julio César Vasquez Díez y Mansilla, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su Juzgado y Secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, 22 de junio de 1920. — Juan Carlos Fox, secretario.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo icvil de la capital federal, doctor Fernando Klappenbach, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **Carlos Pagano y doña Dolores Var de Dios de Pagano,** ya sean como herederos o acreedores, para que, dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, junio 1.o de 1920.—**Carlos Ichata,** secretario.

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don **Matías Mackinlay Zapiola,** ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña **María de las Augustias Castiñeiras de Meniño y don Manuel Meniño,** ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, junio 11 de 1920.—**Carlos S. Marín,** secretario.

Por disposición del señor juez de comercio de esta capital federal, doctor Tirstán M. Avellaneda, se hace saber, por el término de cinco días, que la sociedad comercial en comandita que giraba bajo el rubro de **Maculotti y Compañía,** ha quedado disuelta por escritura pasada con fecha 15 de mayo del corrieite año, ante el escribano E. M. Belcaguy, haciéndose cargo del activo y pasivo el socio Atilio Maculotti.—Buenos Aires, mayo 20 de 1920.—Fernando **Germesoni,** secretario.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de **don Juan Ramón Barcia,** ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, junio 8 de 1920.—**Rafael Caputo,** secretario.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña **Georgina Paulina Carolina Verboeckhaven de Denis o Georgina V. de Denis,** ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, junio 4 de 1920.—**Héctor Depietri,** secretario.

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don **Matías Mackinlay Zapiola,** ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña **Florentina Camino de Sánchez,** ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, junio 4 de 1920.—**Juan José Coronado,** secretario.

Por disposición del Señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital Federal doctor Uladislao F. Padilla, se hace saber a los acreedores del concurso de doña Angela Rocca de Lemme, por el término de cinco días, a contar de la primera publicación del presente, que los honorarios del síndico doctor Hugo Novaro han sido regulados en la suma de dos mil pesos m|n. — Buenos Aires, junio 22 de 1920. — Enrique A. Sagnier, secretario.

El señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital de la República doctor don Fernando M. Colombres ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña Carmen Segurola de Suárez ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su Juzgado y Secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, junio 23 de 1920. — Osvaldo Rocha, secretario.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **PEDRO REBOLLINI (hijo),** ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, mayo 20 de 1920.—Carlos Guiraldo, secretario.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **JUAN LAVEGGIO,** ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, abril 10 de 1920. —**Francisco Castellanos (hijo),** secretario.

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Adolfo Casabal, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **EVARISTO HERNANDEZ,** ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, mayo 24 de 1920. —**Enrique A. Peña, secretario.**

Por disposición del señor juez de 1a. ... **doctor Fernando Klappenbach,** se cita, llama y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don PEDRO BIBILONI, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, 18 de mayo de 1920. — **C. F. Aramburu,** secretario.

Teatros

La compañía de L'Odeon

EXITO DEL ABONO

La gran compañía de arte francés que D. Adolfo Rothkoff trae para el Coliseo, anuncia su función inaugural para el 14 de julio próximo con una gran representación de gala.

El público argentino ha respondido de magnífica manera a esta invitación para acudir a una temporada de arte superior, de modo que el abono se encuentra poco menos que completo, en lo que respecta a los palcos y otras localidades principales.

Hemos recibido diarios de París que dedican a Rothkoff grandes artículos por su brillante actuación en dicha capital y en Bruselas, alguno de los cuales nos haremos un deber en traducir para nuestros lectores.

La asamblea de hoy en la S. de Autores

ELECCION DE LA NUEVA COMISION DIRECTIVA. — LUCHA BRAVA — UNA CARTA DEL DOCTOR VIALE AL PRESIDENTE DE LA COMISION PROVISIONAL DE LA S. DE A.

Esta tarde a las 17 se reunirán en asamblea los autores nacionales, convocados para elegir la comisión directiva que reemplazará a la que días atrás renunció por los acontecimientos que son públicos.

Dos tendencias concurren a disputarse el triunfo: la de los derribados de entonces y la de los "asambleístas", nombre con que se ha designado a los vencedores de la tenida última. La lista de estos últimos, buena salvo dos o tres puntos débiles, es la siguiente: Presidente, Pedro E. Pico; vice, Belisario Roldán; tesorero, Ricardo Hicken; secretario, José Antonio Saldías; vocales, Carlos M. Pacheco, Arturo de Bassi, Miguel F. Oses, Alfredo Méndez Caldeira, Federico Mertens, Rafael José de Rosa, Raúl Casariego, Francisco de Filippis Novoa, Diego Ortiz Grognet, Carlos Damel y Antonio de Bassi.

El bando antagonista concurrirá propiciando los siguientes candidatos: Presidente, Enrique García Velloso; vice, José León Pagano; secretario, Federico Mertens; tesorero, Francisco Collazo; vocales, Francisco Payá, Manuel Romero, Samuel Linnig, Roberto L. Cayol, José López Silva, Ivo Pelay, Belisario Roldán, Carlos M. Pacheco, Raúl Casariego, José A. Saldías y Antonio De Bassi.

Esta vez el voto será calificado.

Ayer los "asambleístas" celebraron una reunión previa para uniformar ideas. No se ideó nada digno de ser comentado, si bien ocurrió un pequeño debate cuyas causas merecen la publicación.

Cuando la discusión transcurría normalmente, el señor Castellanos afirmó que el doctor Roldán le había manifestado que estimaba conveniente tender un puente de plata entre las dos fracciones. El resultado sería una lista mixta que sería votada unánimemente.

La discusión fué breve y alguien habló con sensatez. El señor Roldán no estaba presente. Por lo tanto carecía su vocero el señor Castellanos de la autorización de la fracción adversa para proponer acercamientos. En tal caso, al intentar tender el puente de plata, aparecería la comisión asambleísta como solicitando un apoyo que no tiene por qué recabar. Si por el contrario se rechazaba la propuesta que en nombre del doctor Roldán hacía el señor Castellanos, aparecía la asamblea con un carácter de intransigencia que no tiene. Todos y cada uno de los miembros están animados por un amplio espíritu de concordia. Y fué en nombre de este mismo espíritu que Martínez Paiva y Vaccarezza hicieron moción en el sentido de que se diese por no existente esa sugestión del señor Castellanos.

Por tanto, se irá a la elección con la lista propia, que es la que párrafos más arriba publicamos.

El doctor César Viale ha dirigido la carta que transcribimos al presidente de la comisión provisional de la S. A. de A.:

"Buenos Aires, sábado 26 de junio de 1920.

Señor presidente de la comisión provisional de la Sociedad Argentina de Autores.

Muy atentamente:

Agradeceré a usted se sirva hacer incluir las líneas que siguen, como asunto previo en la orden del día para la asamblea general extraordinaria a celebrarse esta tarde a las 17:

Deseo dejar constancia de que me encuentro entre los socios "activos" y no entre los "administrados" como parece se ha dicho en conversaciones de asambleístas, con posterioridad a la dimisión de la comisión directiva; y de que me he halaido en la corriente de los que solicitaron la asamblea del martes, debido a las solas razones de coincidencia en la interpretación del artículo 37, y a la necesidad de la reforma de los estatutos y de obtención inmediata de la personería jurídica.

Bien, señor presidente, por un sentimiento que usted sabrá calificar, no he de asistir a la asamblea de hoy, pues que de lo contrario tendría que ser testigo de mi capitis diminutio, ya que mis cuatro compañeros de comisión van incluidos en la lista oficial confeccionada por el grupo asambleísta, el que a juzgar por este antecedente se ha equivocado en la designación que hizo de mí.

Por tanto, si en mérito a cualquier circunstancia, no fuere posible entregar hoy el gobierno de la Sociedad Argentina de Autores a la nueva comisión directiva, con estas manifestaciones va mi renuncia, quedándome la satisfacción de haber sido, en el seno de la comisión provisional, el autor de la iniciativa de dar un manifiesto de unión y serenidad, que se ha exteriorizado y publicado con las firmas de los cinco miembros que constituimos aquella, como así con el Dr. Ortiz Grognet, de la moción de hacer invitar al doctor Caraballo a fin de cambiar ideas en la reunión de ayer, con referencia a la inspección de justicia.

Sin más saludo a usted con mi consideración más distinguida.

César Viale.

Córdoba 1309."

'Febrerillo el loco'

Ya lo hecos dicho y nos complacemos en volver a repetirlo. Esta noche nos dará a conocer Salvat en el Victoria, una de las últimas producciones de los hermanos Quintero: "Febrerillo el loco", que—según dicen—ha sido uno de los mayores éxitos del teatro Lara de Madrid.

Tiene la nueva comedia una gracia por arrobas, momentos de emoción y situaciones interesantes, en fin, todo lo que saben hacer tan bien unos maestros en el género, como son los populares comediógrafos sevillanos.

En "Febrerillo el loco", tiene especial lucimiento la señora Olona. Además toman parte los pricipales elementos de la compañía.

Se espera un éxito.

Por el Colón

"Tristán e Isolda"—

Anoche, en función extraordinaria, se representó la gran tragedia sinfónica de Wagner, considerada por los doctores de la ciencia musical como la obra maestra del genial compositor.

Ella ha sido representada varias veces ya en la temporada, en funciones de abono, y en todas ellas el aplauso al maestro Serafín, a los intérpretes y a la obra, han sido unánimes. Esto, unido a la porfía con que la sociedad culta proclama la superioridad y la magnificencia de las obras wagnerianas, permitían suponer que el teatro se vería hoy repleto de concurrencia, y que esta, más franca y libre de convencionalismos y reatos que la de las noches etiqueteras, haría resonar sus aplausos en toda la convexidad del anfiteatro.

Todo ha venido sumándose para llegar a este resultado previsto: Elena Rakowska, la gentil soprano, cantó con toda la autoridad de su experiencia artística con toda la potencia de su bella voz, y elevó en la escena gallardamente su figura bella y esbelta.

Cantó su amor apacionado, su ansiedad, su mortal dolor, con acentos emocionados y profundos, que la música realzaba en la majestad de su armonía y en el esplendor de su rugiente sinfonismo.

Ferrari-Fontana, el intérprete por excelencia de las obras del genio alemán, se condujo mejor que nunca, comprendiendo que el público de las noches extraordinarias, no temiendo ningún objetivo social, pone en su asistencia una razón puramente artística; y si es más espontáneo en los aplausos, es también más vehemente en la reprobación que se merezca.

Los demás artistas, aunque instrumentos menores de la gran orquesta vocal-instrumental, sumaron sus fuerzas a las de los divos para obtener el objeto propuesto: ¡exaltar siempre más la obra del gran músico!

Así, pues, jamás ha podido presumirse mayor unanimidad en el elogio que para la función de anoche: Wagner es, indudablemente, fuera de toda duda, y el público porteño así lo proclama a voz en cuello, el más grande y divino maestro del orbe.

Y, no obstante, ¡oh fragilidad de las cosas humanas! solo hubo una escasa concurrencia en el Colón anoche.

Es que "altro e parlar di morte, o altro e morire".

Una cosa es hablar de Wagner y otra ir a oirlo.

Cuando en dos teatros se anuncian dos funciones, fuera de abonos se entiende, una de Wagner y otra de Verdi, o de Puccini, o de Massenet, el público de Snobistas y bambolleros exclama:

—¡Wagner! ¡Oh sublime! ¡Oh inmortal! ¡Oh divino!

Y llegada la hora, se marcha a oir a los otros.

Hablamos dicho que la representación de anoche sería la piedra de toque del Wagnerianismo en Buenos Aires, puesto que desde 1915, en que se suprimió a Wagner de los teatros en que cantaban artistas de países "aliados", los wagneromanos no cesaban de clamar al cielo por su amado compositor.

Y bien: el veredicto popular de anoche ha sido bastante mediocre, pudiendo decirse que la ínfima minoría de los que aman la obra lírica son los cultores del teatro Wagneriano.

Queda esto bien sentado, y vamos a otra cosa.

Esta noche tendrán los abonados del turno impar, la primera representación de "Madame Butterfly" que se les había anunciado y no pudo dárseles el jueves por la mencionada indisposición de su protagonista, ya repuesta la señora Juanita Caracciolo. A esta cantante acompañarán el tenor Ferdinando Ciniselli, el barítono Ugo Donarelli, las señoritas Zoraida Corucci, Olga Guerrieri, Rina Desana, los bajos Gaetano Azzolini, y Luigi Muñoz, el barítono Antonoff, etc.

Dirigirá, haciendo su primera representación, el maestro francés, procedente de la Opera Comique, M. Fernand Masson.

Se espera poder representar "Rigoletto" el domingo por la noche para el turno par, con la Capsir, Ciniselli, Galeffi, la Claessens, etc. bajo la dirección de Serafín.

—El domingo por la tarde se pondrá en escena "Loreley", con la Muzzio, Merli y demás artistas del reparto conocido.

Los abonados al matinée tendrán un buen espectáculo.

'La mujer de mi hijo'

Recordamos que esta noche se estrena en el Nuevo esta comedia en tres actos de D. Ricardo Hicken.

Intervienen en su interpretación las señoras Rico, Parodi, Arneodo, Podestá y actores Arellano, Fuentes, Zurlo, Bastardi, Di Carlo, Vitale, Piazza y Soldatti.

'El sol que más calienta'

El lunes estrenará la compañía Rivera-De Rosas en el Avenida una comedia en tres actos de D. Angel Battini, cuyo título es el del epígrafe.

Mientras tanto se sostiene en el cartel "Anita Balbi" de Folco Testena.

Julia Font tonadillera

El reino de la tonadilla cuenta con una adepta más, Julia Fons, aquella jamona vivaracha, chispeante, que fuera presentada hace unos años en el teatro San Martín como tiple cómica, que no gustó y que en distintas ocasiones fué substituida por una corista.

Toda su reclame se basaba en cier-

La Fons mostrando lo único que tiene de bueno: las piernas

ta aventurilla picante con el Rey de España y un "jockey" que se trajo, para imponer en ésta, por medio de sus relaciones.

En verdad de rigor, su éxito mayor lo conquistaba fuera de las tablas, donde difícilmente habrá sido superada.

Ahora, para colmo de males y como ya no le quedaba, al parecer, otro recurso más expedito, se dedicó a cantar cuplés e hizo su debut en el Romea de Madrid. Su presentación fué un fracaso. El tiempo no pasa indiferente y en su bello rostro de muñequita de bulevar, había dejado sus huellas imperecederas.

También le falló la garganta. Sin embargo Julita, no ha desmayado por eso, continúa impertérrita y sigue firme en sus trece. Lo único de temer sería, que se nos descolgase a esta ciudad tranquila y confiada, en la esperanza de resarcirse de los malos ratos pasados allende los mares.

Cambio de táctica

Las empresas le deben haber tomado fastidio al día viernes, pues vemos con alguna extrañeza que ahora los estrenos nos los ofrecen en sábado.

Esta noche estrenan los del San Martín, estrenan los del Nuevo, los del Victoria, y los del Excelsior. ¿Será para asegurar el éxito de las piezas?... ¿Será que viven atrasados y se han hecho un lío con la fecha?...

Chi lo sá. El caso es que hay quien sale ganando con eso, las familias obreras que aprovechan la noche del sábado—pues al día siguiente no tienen que ir al trabajo—para gastarse los ahorros de la semana en una representación teatral. Por el mismo precio que antes tienen función y primicia.

Aunque algunas veces estas "primicias" suelen ser fatales...

Estreno en el San Martín

Esta noche pondrá en escena por primera vez, el elenco Membrives-Isbert, una nueva obra titulada "El convenio de París", y sobre la cual ya dimos referencias en oportunidad.

Se trata de un asunto dramático basado en una pieza extranjera y vertido al castellano por los señores González del Toro y Miguel Mihura.

¿Toro y Mihura?... ¿a que resulta un argumento tauromaco?...

Notas sueltas

Lírica del bosque—

La compañía lírica del maestro Marranti debutará esta noche en Concepción del Uruguay, donde se proponen dar las representaciones que consienta el vecindario.

Entre tanto se harán las ncesarias composturas en los botines de los cantantos y cantantas, para cuando haya que reanudar la marcha.

El simpático festival de ayer

Comentarios al pasar

Con menos público del que podía esperarse, se realizó ayer en el Argentino el festival organizado en homenaje al maestro Antonio Reynoso.

El programa cumplióse en todas sus partes. El señor Pacheco inauguró la fiesta con un elocuente discurso; siguiendo a esto la representación de "Los disfrazados", que tuvo como intérpretes a las primeras figuras de nuestro teatro. Parra, en el personaje de Pelagatti, desplegó sus recursos de actor de sainete, logrando grandes efectos cómicos con sus morcilleos, Arata, Pomar, Franco, Ratti, Antonio Podestá, Sena, Serrano, Gutiérrez, Simari y las señoras Ferrer, Vittone, Pomar, Lea Conti, Bozán, Palomero y Zapata se encargaron de los demás papeles. Aparte de Parra, lograron un aplauso Lea Conti y Franco. La primera, recordando sus tiempos de tiple cómica, perdió de vista a sus compañeras de número, señoras Pomar y Bozán.

Un diálogo entre Camila Quiroga y Fregues, así como el primer acto de "El vuelo nupcial", a cargo de los artistas del Apolo, se aplaudieron coom merecían. Lola Membrives, cantando tonadillas, logró un éxito personalísimo. Las manifestaciones de aprobación fueron calurosas.

El número final lo constituyó un pericón bailado por actrices y autores, que resultó bastante pintoresco. Novión y Saldías, cancheros viejos, lucieron sus habilidades en el baile campestre, contrastando con el azoramiento de sus compañeros, cuyas piernas hacían cada furcio que daba pavor. A ellas las perdonamos las fallas. Formaban un grupo encantador —advirtamos que estábamos al final de la platea—y eso basta para pasar por alto la luenga serie de tropezones. Pero los simpáticos muchachos es otra cosa.

Schaeffer Gallo estaba rígido dentro del chiripá. Ni Zucchi en escena nos resulta más duro. Y no tenía el pretexto del negro. Saldías, cuya falta de flexibilidad podía atribuirse al asador que se colocó a guisa de facón. El hidalgo Bayón Herrera, que se lució en la confección de la relación que dedicó a Olinda y la respuesta de ésta, usó en el recitado un suave dejo hispano que le estropeó un poco el criollismo. Serrano sonreía, ubicado dentro de un chiripá que parecía propio de Payá.... Collazo, que nos ha resultado un criollo de utilería, llevaba vincha roja rodeando su calva incipiente. Como adorno no está del todo mal, pero el paisano usa vincha para evitar que la melena le caiga sobre los ojos. Además el color del chiripá arrancó a Pacheco una exclamación expontánea.

—¡Yo he visto esa frazada sobre una catrera amiga!

La fiesta terminó cerca de las 19.

En el Buenos Aires

"HASTA LA HACIENDA BAGUALA CAI AL JAGUEL CON LA SECA"

Sainete en un acto y cuatro cuadros de los señores Darthes y Damel.

Hay obras que poseen la rara virtud de sugerir a nuestro corazón evocaciones amables. El risueño sainete de los señores Darthes y Damel, estrenado anoche por la compañía Muiño-Alippi, tiene—entre otros méritos—ese dulce encanto. Hablando "en impresionista" podríamos decir que la concreción poético-musical de esta obra, encierra el motivo sollozante de los versos de Rubén: Juventud, divino tesoro...

Nos ha sorprendido gratamente esta obra, que más que sainete es una comedia comprimida.

Su sentencioso título no nos hacía suponer, ni remotamente, un delicioso cuadro de costumbres porteñas. Con frecuencia acontece que, ambulando en las calles, distraídos, desde una ventana impenetrable descienden las armonías de un piano—Chopin, Schubert o Schumann—y nos detenemos, sorprendidos, para que nuestro corazón recoja la inesperada emoción fugitiva....

Y el hechizo alado y armonioso nos ha tocado suavemente el alma, suscitando en ella preciosas imágenes llenas de risas o de tristeza. ¿Qué importa que al instante huyan, cantando, sin que el estanque inmóvil de la sensibilidad, donde se miraron un momento las líricas viajeras, haya podido retener algo de su gracia, algo de su primeroso encanto?...

Ya es bastante que nos emocionaran levemente, sonrieran... y fugasen.

Tal es la impresión exacta que nos ha producido este lindo sainete de los señores Darthes y Damel, "Hasta la hacienda baguala, caí al jagüel con la seca". Un suave sentimiento romántico—sin llegar a caer en lo cursi—que pasa risueñamente, pero que no alcanza a remover hasta su fondo el estanque inmóvil de la sensibilidad.

Pintan sus autores en este sainete la pequeña tragedia sentimental que se desarrolla en las almas ingénuas y románticas de tres burguesitas soña-

doras, enamoradas cada cual de un hortera simplote, sin malicia con la alegría inquieta de la juventud.

El sugestivo título viene a resumir la enseñanza moral, como la moraleja de los apólogos, que se desprende del desenlace de la obra, lo mismo que en las fábulas de Esopo. Pues los novios—Santiago, Diego y Carlos—que se tenían por unos perfectos "ranunes" creyendo "programas fáciles" a las románticas chicas, que conocieron en una alegre noche de carnaval, viendo que las "minas" no largan prenda, deciden darles el opio, como ellos dicen. Pero el cariño de las chicas se les ha metido muy hondo en el corazón, y después de tres meses de estar añorando continuamente su recuerdo, vuelven un día a casa de ellas... y se casan. Y "la hacienda baguala cai al jagüel"...

La obra está muy construida, hábilmente manejados los personajes, los tipos y el ambiente están perfectamente observados, las notas sentimentales e hilarantes van matizando las escenas con mucha naturalidad y con suma sencillez.

Este sainete proporcionará grandes entradas al Buenos Aires.

Muiño en el difícil personaje de Santiago demostró que con la misma maestría domina la emoción que la risa. Alippi hizo del papel de Diego una interpretación muy eficaz y correcta. Además merecen una mención honorífica el señor Drames y las señoras Cornaro, Conti, Catá e Iturrat.

J. E. L..

"Israel"

La vigorosa obra del celebrado dramaturgo Henry Bernstein, que tan ajustada interpretación tiene por los elementos de la compañía Blanca Podestá, ha tenido la virtud de llenar nuevamente la amplia sala del Marconi y a juzgar por las manifestaciones del público concurrente, es una obra que parece eternizarse en el cartel, con muy buenas entradas.

"La mecanógrafa"

La compañía Ligero-León ensaya sin precipitaciones esta opereta que es muy buena según dicen. Hemos oído afirmar que se trata de la mejor producción del maestro Luna.

Si es así, éxito en puerta.

El sainete nacional

Anoche se estrenó en el Buenos Aires una pieza de título kilométrico, original de Darthés y Damel, sobre la cual informamos en otro lugar.

Hoy se repite, completando el espectáculo la obra de Martínez Paiva y Defilippis Novoa, "El cacique Blanco", cuyo éxito no decae.

Los de la Opera reprisaron anoche "Los templos de Talía", entretenida revista de Bayón Herrera y Linnig.

Se anuncia para en breve "La viuda de Mendizabal", opereta de Vacarezza y el maestro Padilla.

"Tu cuna fué un conventillo" sigue tres veces por día en el cartel del Nacional.

Se prepara "Palabra de casamiento".

Allá por el Variedades se defienden bien con "Las chicas de Gurruchaga", "La langosta en Catriló" y "La musa criolla", revista de Retta y Viale, que ya lleva varias representaciones con éxito.

Mañana domingo se representará por primera vez la comedia dramática en tres actos, "La santa madre".

Se preparan los estrenos de "El rey de los judíos" y "Su majestad el engrudo".

Félix Blanco en el Excelsior nos ofrece esta noche el estreno de una obra original de los señores Crosa y Burel. Esta nueva producción se titula "La calle del Temple", y según referencias que tenemos de personas interesadas, se trata de un trabajo muy bien hecho.

Siguen su brillante temporada en el Boedo, los elementos que actúan bajo la razón social Panigazzi-De Paoli.

Por ahora obtienen éxito con la revista "Mundo Argentino".

Un barítono uruguayo

He aquí la vera efigie del señor Francisco Turturiello, joven cantante uruguayo a quien tuvimos ocasión de oír en una audición privada, y que por cierto nos impresionó favorablemente por su buena escuela de canto y su robusta y bien timbrada voz de barítono.

En "Eri Tu...", la sentida romanza de "Ballo in Maschera", el señor Turturiello empleó la media voz con muy singular acierto, evidenciando una clara y elegante dicción y muy buen gusto en la emisión de las frases. Constatamos asimismo su temperamento artístico, al ejecutar el famoso "Credo" de "Otello"; pero no obstante la dramaticidad de que hizo gala el barítono, le aconsejamos que siga cultivando sus condiciones de cantante lírico ya que sus medios vocales le permiten conseguir hermosos y naturales efectos de matización.

Beneficio

El 2 del mes entrante celebra su función de beneficio la tiple cómica de la Comedia señorita Matilde García, cuyo eficaz desempeño en la temporada le augura una excelente función de honor.

Con ese espectáculo, la beneficiada se despide temporariamente del elenco.

Correo

R. A. — Sanjuan no es el padre, sino que está casado con la Costa, viuda de Anglada.

Por los conciertos

Friedmann.—

Este pianista, que acaba de llenar él solo una fecunda temporada musical, dió anoche su concierto popular en el Coliseo con regular concurrencia, bien dispuesto para el aplauso, como es costumbre y como lo merecía el artista.

Antes de embarcarse para Chile, Friedmann se despedirá del público porteño con una matinée que ofrecerá el domingo en el mismo teatro, después de lo cual dará algunas audiciones en Bahía Blanca, en Rosario y talvez en Mendoza.

La Filarmónica—

Tuvo gran éxito el concierto dado anoche por esta sociedad musical, ejecutándose íntegramente y con aplausos reiterados el programa conocido.

Para el domingo por la mañana se anuncia una audición en el San Martín, con el concurso de León Fontova, el pianista Fanelli, Ochoa en el armonium y el barítono ruso Svetloff en sus canciones vivas.

Boskoff en el Odeón—

Anuncia este pianista una audición para el miércoles de la semana entrante este pianista rumano, considerado como uno de los mejores artistas del año.

Narcisín estudiante

Se luce mucho en la Comedia el pequeño retoño de la señora Menta, haciendo de estudiante poco estudioso—personaje que ha resultado un acierto—de la pieza lírica en un acto "El señorito".

En esta obra Narcisín hace una "machietta" en la que es ovacionado, pues imita a varias cupletistas, con una gracia que ya la quisieran ellas para sí.

Ya lo dijimos en ocasión de su estreno. "El señorito" es una obra que se sostendrá mucho tiempo en cartel.

Parque Japonés

Dos reuniones extraordinarias, las de la mañana y del martes próximo, feriado, han sido organizadas para llevarse a cabo, a la hora y con el plan de festejos acostumbrados, salvo algunas novedades.

El Parque Japonés, como de costumbre en esta época, sólo funcionará por la tarde.

Casino

Tan numeroso como divertido ha resultado la composición del programa presentación de la actual troupe del Casino, donde revistan originalidades emocionantes y curiosas.

Hoy estrenarán: Katherine Alverna, Louis Stone, Cap. Kelly and Miss Violet, The Great Rasso, Niotna, Giroscopio Humano, Montemare, Un casamiento de perros por The Merians, Los 4 Leo-Tards, Albert Rouget and Co., Los muñecos parlantes por Guglielmi.

Royal Theatre

Acentúose el suceso hilarante del cartel presentado por la compañía del Royal, sobre todo a última hora, en la que se anuncia la opereta bufa "Alí Benjuí". Su frondoso reparto y aparatosidad interesan mucho.

El cine, sus obras y sus héroes

MERCADO DE CORAZONES

UNA NUEVA PELICULA DE DOROTHY DALTON

La última obra que ha interpretado Dorothy Dalton "Mercado de corazones" estrenada ayer, es de un comentario difícil.

Se trata de una obra bien intencionada, con un argumento de interés, con unos intérpretes homogéneos, entre los cuales se cuenta la admirable estrella que hemos citado, con numerosos aciertos, y que sin embargo no puede clasificarse entre las mejores.

Podía haber resultado una película extraordinaria, pero ha faltado "algo", y la obra se malogró, se vulgarizó y se hizo un tanto monótona.

El título, por de pronto, corresponde muy mal al asunto. No evoca ni resume el nervio de la obra y podría únicamente designar uno de los episodios del drama, no ciertamente el más trascendental.

Son los personajes de la película, *una muchacha ingénua, muy bella y* muy bondadosa de profesión enfermera. (Dorothy Dalton), un hombre vicioso y mujeriego, el hermano de éste, un esposo infeliz, una mujer ligera y un médico que representa en la obra el papel de providencia.

La enfermera llega al hogar de la esposa adúltera y acompaña a la familia que asiste a la fiesta que para conmemorar la llegada de año nuevo se celebra en uno de los restaurants alegres de Nueva York. (Debe ser el "Mercado de almas" a que alude el título de la película), allí conoce al hermano del hombre que vino con ella y sus amigos, y aquél cree reconocer en ella la mujer virtuosa de sus sueños.

La joven que se encuentra fuera de su ambiente le ruega que pida a su hermano la acompañe a su casa. Desgraciadamente, si uno de los hermanos es un caballero, el otro es un canalla que le compromete y le calumnia después, llegándose a pelear con su hermano, a quien ciega con un mal golpe.

La enfermera es mandada por el médico providencial para que cuide al ciego, a su calumniador en momentos en que intenta realizar un robo, y con sus palabras le hace recobrar el sentido del honor, haciendo que se enrole en el ejército que lucha en Francia.

El ciego se enamora de ella, pero al reconocerla cuando recobra la vista la rechaza.

El hermano regresa entonces y confiesa su crimen. La enfermera va a marcharse pero la detienen los servidores del misántropo, para rogarle que sea ella quien dé al convaleciente la noticia de la muerte de su hermano.

Y realmente, el hermano ha muerto. Fué su espíritu el que vino a reparar la enorme falta conocida.

Tal es en resumen el argumento de la película. Contiene elementos de tragedia mezclados con detalles de melodrama.

Si la obra fuese más sabia, el final, que al relatarlo parece lo más inconsecuente, adquiriría una fuerza trágica que en muy contadas ocasiones es superada en el cine. Pasa en aquel momento un hálito de misterio y de emoción sobre el público. ¡Qué admirable final si se hubiera preparado mejor!

De la película hay que elogiar sin reservas el trabajo de Dorothy Dalton y el del actor que interpreta muy justamente el carácter del hombre vicioso y calumniado, (él no tiene la culpa de que se le hagan representar algunas incongruencias) y el trabajo fotográfico.

Por lo que se refiere a la traducción de los subtítulos es un verdadero desastre.

TIERRA DE PROMISION

SU EXHIBICION PRIVADA

La Sociedad General Cinematográfica hará exhibir en privado, mañana a las 10, en el Gaumont, este nuevo film de la Arcraft, que tiene por intérprete a la interesante actriz Billie Burke, cuyos recuerdos de su actuación en "La señorita misterio" permanecen aún latentes.

La casa alquiladora dice que se trata de una perfecta producción que ha de gustar mucho a nuestro público.

LA CONDESA SARAH

REAPARICION DE LA BERTINI

En el Empire Theatre, se estrenó ayer noche la última producción de la interesante estrella italiana Francisca Bertini.

El público recibió con marcadas muestras de agrado este estreno del que nos ocuparemos mañana.

Hoy vuelve a exhibirse en el mismo local.

GRAND SPLENDID THEATRE Y PALACE THEATRE

CUATRO ESTRELLAS EN UN PROGRAMA

Estos dos grandes cines ofrecen para hoy un excelente espectáculo donde figuran cuatro estrellas de gran reputación en la escena muda: William Hart, Olive Thomas, May Allison y Dorothy Philipps. ¡Cuatro estrellas en una sola función! Ni en Norte América el país de las películas se podrá ver semejante espectáculo, pero ha llegado a tal extremo la competencia que no será difícil ya encontrarse frente a estos interesantes programas.

He aquí lo que ofrecen estos cines:

Grand Splendid—

La sota de espada, por William Hart; Esposa por despecho, por Olive Thomas; Revista Pathe; La isla de las intrigas, por May Allison; La fuerza del destino, por Dorothy Philipps.

Palace Theatre—

El desconocido, por Wm. L. Hart; Esposa por despecho, por Olive Thomas; La inquisición en Rusia, por Pola Negri; La fuerza del destino, por Dorothy Philipps; Revista Pathé número 7; La isla de las intrigas, por May Allison.

"LA MEJOR ESPOSA"

POR CLARA KIMBALL YOUNG

La Sud Américana hará estrenar hoy la primera película de la Select en la temporada, a cargo de Clara Kimball Young, con el título de "La mejor esposa" cinecomedia de interesante argumento, cuyo asunto social ha sido *sacado de una difundida obra de Leoner Coffee*, habiendo estado la dirección artística a cargo de uno de los ases del ambiente, William Earle.

Clara Kimball Young se presenta en esta película con su propia compañía, siendo esta obra también la primera que sale de su conjunto.

Además de esta exquisita intérprete, toman parte principal, en el reparto de "La mejor esposa", Nigel Barrie, Lillian Walker, Elinor Hancook, Kathlym Williams y el niño Ben Alexander La acción de la obra se desarrolla en las radiantes campiñas inglesas, teniendo como principal escenario, la maravilla de sus paisajes.

Charmian Page, (Clara Kimball Young), es una hermosa heredera norteamericana que se encuentra en Inglaterra pasando una temporada en las posesiones que su padre posee. Son sus amigas Enna Kingdon y su mamá quienes conocen a cierto noble inglés prendado de Charmian, pero a quien ésta no quiere.

En los alrededores de la quinta de los Kingdon, vive Sir Richard Beverly, los ingleses, cuyo gran amor a su esposa lo ha cegado hasta el punto de que no se da cuenta, ni de sus despilfarros ni de su infidelidad. Lady Berverly, no le es leal a su marido, ni a su hijo, manteniendo amores con un extraño. Charmian los ha visto besarse un día en el bosque, sin saber precisamente quiénes fueron ellos. Al enterarse de la traición de la esposa, se entristece, preguntando porque una mujer tiene que ser así de traidora y, sensibilísima como es, siente una gran simpatía por Richar y por su pequeño, quien llora con desconsuelo infantil, sentido y tierno, el desamparo de caricias en que vive. Cierta exigencia en el momento en que tiene una cita con su amante, exaspera a Leady Bervely, que hace andar con demasiada velocidad a su automóvil desfrenándolo en un precipitado viraje, muere la mujer y queda mal herido el niño.

El pequeño Richar, se encariña, durante está en cama, con Charmian, extraordinariamente. Su almita blanca, ansiosa de ternura ha palpitado al calor de los besos ternísimos de Charmian. Por eso llora desconsoladamente, cuando ella tiene que alejarse. Mientras tanto Lord Richar, sigue a la memoria de su esposa.

Para que el pequeño no quede inválido. Charmian que sabe las dificultades económicas del Lord a quien ella ama en silencio, finge la prueba de cierto especialista, pagando ella ocultamente una fuerte cantidad por la operación de la que sale con fortuna el niño. Lord Richard pesa la conveniencia de su matrimonio con Charmian por el niño y por millones de dolares y el matrimonio se realiza, pero de hacer él comprender que nunca olvidará la esposa muerta y desde el mismo momento viven juntos, pero desunidos. Sufre ella cruelmente y calla la traición que sabe de la que así le roba el amor que es suyo; reconcentrando toda su emoción en el mimoso pequeño.

Por fin se entera Richard de la verdad de la abnegación de Chamian, a quien también ama a pesar suyo, porque ha sabido ser esposa y madre resignada y pide perdón doblegando su mal entendido orgullo, vencido, conquistado absolutamente por la excelsitud de aquella mujer maravillosa y adorable.

En tal papel Clara Kimball Young, se demuestra dentro de contornos extraordinarios de expresión y de exquisitez artística, siendo una de las mejores representaciones.

UNA EQUIVOCACION DE MAURICE TOURNEUR

La crítica neoyorquina ha tratado con poca benevolencia la última producción de Maurice Tourneur.

El título de la obra es "Victoria" (Paramount) y ha sido adaptada de una novela de Joseph Conrad.

Según parece Maurice Tourneur, que ha tenido éxitos muy grandes en la cinematografía, se ha equivocado esta vez. En su versión se pierde todo lo que la novela tiene de más sugestivo y se llega hasta variar cosas que son de la obra substanciales.

Jack Holt y Seena Owen, que interpretan dos de los principales personajes, para nada recuerdan los de la fábula. El único que recuerda el personaje creado por el autor es Low Cheney.

Así se expresa en resumen la crítica americana. Hasta que veamos la película no podremos nosotros formarnos una opinión propia, que es posible que sea totalmente distinta, pues, no conociéndola no podemos compararla y juzgaremos la película por sí misma.

UN GRAN EXITO DE MARY PICKFORD

Desde hace mucho tiempo no había interpretado Mary Pickford ninguna película tan hermosa como "Heart o'the Hills" (First National).

Su argumento, ha sido adaptado del romance de John Fox Junior, presenta una arisca muchacha de la montaña que Mary Pickford interpreta con gran variedad de matices, pudiendo considerar la creación que hace del personaje, como una de sus mejores realizaciones ante el objetivo.

Muy acertado está también Harold Goodwin que interpreta el enamorado rústico de las montañas en forma admirable.

UN ACTOR QUE PROGRESA

Will Rogers, interpretando sus extraños caracteres está avanzando a grandes pasos, y pronto llegará a ser sin duda, uno de los más populares favoritos de la pantalla.

Ultimamente ha filmado una película para la Goldwyn, "Júbilo" que es una excelente producción.

Es la historia de un hombre ladrón y regenerado, que tropieza con la bellísima hija de un humilde ranchero, cifra en ella su amor y se convierte en un hombre honrado.

Si en escena el argumento no es nuevo, lo resulta por la forma en que se conduce la acción, por sus episodios y particularmente por los caracteres de sus personajes que todos son humanos, muy humanos.

La muchacha la interpreta con acierto Jossie Sedgwichk.

Carreras

Hipódromo Argentino

LA REUNION DE MAÑANA

Con la base de los premios clásicos Ignacio Correas, para potrancas y Libertad, para caballos, se efectuará la reunión de mañana, para la que se ha confeccionado un excelente programa, donde los aficionados tendrán para divertirse.

Vistosa y Radina en la primera se destacan entre las conocidas; luego las debutantes Thalassa y Saxe, hijas las dos de Your Majesty.

En la segunda Dabiniocca, Chispero, Rinconete y Parejero.

Jipi Japa II debe imponerse en el handicap de velocidad.

En la cuarta carrera para potrillos ganadores reaparecerá Matto Grosso, que de acuerdo a sus ensayos no debe perder.

Huenú, la mejor potranca de las que han corrido deba imponerse en el clásico Correas.

El encuentro de Zig Zag con General Brusiloff será sensacional.

Lavalleja, Galápago y Esd-paja son los mejores candidatos del handicap de la milla.

Y en el handicap de fondo Surf, Lady Ada y Bruce Lowe son cartas bravas.

ESTADO DE LA PISTA

Los mejores ensayos de hoy

Pista regularmente liviana con buenas partidas de 700 metros en 41" y 1 minuto los 1000 metros.

Fueron las mejores de los que corren mañana los que a continuación citamos:

Primera carrera

Vistosa, Torterolo, 700 en 42".
Saxe, Cardoso, 700 en 41" 3|5.
Radina, Ardouin, 700 en 42" 1|5.

Segunda carrera

Dabiniocca, Acosta, 600 en 36".
Espinoso, Rodríguez, 600 en 35" 1|5.
Rinconete, Lema, 600 en 35".
Parejero, Pelletier, 60 0en 35" 3|5.

Tercera carrera

Hollis, Peñaloza, 600 en 35".
Sapristi, Ojeda, 600 en 36".
Jaen, Fenucci, 600 en 35".

Cuarta carrera

Pilluelo Cichetti y Atención, Englander, 700 en 42".
Matto Grosso, Englander, 700 en 41" 2|5.
Tesón, peón y compañero, Rivero, 700 en 41" 1|5.
Tifón, Fenucci, 700 en 41" 2|5.

Quinta carrera

Democracia, Ardouin, 800 en 49".
Marchioness, Acosta, 700 en 42".

Sexta carrera

Zig Zag, Arcuri, 800 en 46" 2|5.
Fanfarrona, Torterolo, 700 en 42".
General Brusiloff, Rivero, 1000 en 58" 4|5.

Séptima carrera

Alcoy, Acosta, 800 en 49".
Rosal II, T. Fernández, 700 en 41" 2|5.
Lavalleja, Tedeschi, 700 en 41" 2|5.
Araña, Tedeschi, 700 en 41" 3|5.
Galápago, Benvenutti y Caricato, Torterolo, 1000 en 1'.
Muy Linda, Grassi, 700 en 42".
Yupanqui, Nápoli y Delcasse, González, 700 en 41" 3|5.

Octava carrera

Jacinta, Grassi, 800 en 48".
Bruce Lome, 700 en 41" 4|5.
Guilbert, 800 en 49".

DIVERSOS EJERCICIOS

Duldul, Fenucci, 1600 de floreo.
Centauro, Grassi y Takecare, Cassino, 800 en 48".
Napolitano, Torrilla y General Lyautey, Lanatti, 700 en 42".
Pretal, Torterolo y Cylleval, Morales, 800 en 48" 3|5.
Mascotón, Borean y Agaasjo, 800 en 49" 3|5.
Muley, Acosta y Sin Rencor, Ojeda, 800 en 48".
Comuna, Englander, 1600 en 1'44".
Malandrin, Ojeda y Pringles, Carabajal, 800 en 47" 2|5.
Sin Dejar Rastro, Lema, 600 en 35".
Patisieso, Torterolo, 1500 en 1'35".
Riga, Cassino, 700 en 44".
Sandolin, Grassi, 800 en 48".
Indecisa, Carabajal y Brujo, Ojeda, 700 en 42" 3|5.
Pizarrón, Lema y Bayoco, peón, 1000 en 59" 3|5.
General Nivello Peñaloza, 1600 en 1'41".
Calderón, Carabajal, 700 en 43".
H. Goos, Lema, 800 en 48" 2|5.
Fantasio, peón y Promisión, peón 700 en 41" 3|5.
Espiguita, J. Fernández, 1600 en 1'41".
Red Wolff, Arcuri, 1600 en 1'41" 2|5.
Farman, Arcuri, 1000 en 58".
Blare, Orrego, 2000 en 2'8".
Espumante, Rivero, 700 en 41" 2|5.
Fair Play, Lema, 1000 en 58" 3|5.
Lucky Day, Carabajal, 700 en 41".
Girasol, T. Fernández y X. X., 1500 en 1'35".
Miguelito, Palma, 800 en 49" 2|5.
Mulato, Lanatti y D. Blanca, Greme, 700 en 42".
Yesquero, Torterolo, 1600 en 1'43".
Quo Vadis?, Ruiz, 700 en 44".
Grey Fox, Torterolo, floreo 4000 metros.
Autónomo, Fenucci y Gentleman, Altamiranda, 1000 en 1' 2|5.
Fidalgo, Acosta, 700 en 41" 4|5.
Volunteer, Altamiranda, 1'2" 2|5.

Los de los clasicos

PREMIO IGNACIO CORREAS

Distancia 1500 metros

Huenú. — Mayo 25. — Ganó a Democracia, Melancólica y La Carabela, en 1'31" 3|5 los 1500 metros.

Se impone, dentro de la lógica y atendiendo su performance anterior, como una candidata insubstituible.

La hija de Your Majesty es una potranca de muy seguro porvenir.

Democracia. — Mayo 25. — 2a. de Huenú, aventajando a Melancólica y La Carabela, en 1'31" 3|5 los 1500 metros.

Ha caído vencida y en una forma poco honorable al disputar su última carrera.

La hija de Jardy reaparece bien preparada y dispuesta a cobrar amplio desquite.

Con Ardouin hizo esta mañana 800 metros en 49".

Marchioness II. — Junio 10. — 2a. de Astuto y Leoufucó, aventajando a Turundel y Nardo, en 1'33" los 1500 metros.

No deja de ser una buena tercera en discordia. La pupila del Montiel debe producir una gran carrera.

A las órdenes de Acosta cubrió 700 metros en 42".

Reve Doré. — Junio 20. — 3a. de Paille de Fer y Gran Colecta, aventajando a La XII y dos potrancas más, en 1'33" 1|2 los 1500 metros.

Su presencia en clásicos nos parece un poco prematura. Nuestra opinión es que su chance es muy escasa y no debían presentarla.

Ensayó en la partida con T. N. Fernández.

Gran Colecta. — Junio 24. — N. P. de Testaferro, Garrotín, Turundel y Diamond Red, en 1'32" 3|5 los 1500 metros.

No corre.

PREMIO LIBERTAD

Distancia 2500 metros

Zig Zag. — Junio 3. — Ganó a Sun Rays, en 2'3" los 2000 metros.

Su rentrée fué terminante y tuvo la virtud de incorporar a los clásicos un nuevo elemento que se creía alejado de ellos para siempre.

El hijo de Val d'Or debe producir una gran carrera.

A las órdenes de Arcuri descontó esta mañana 800 metros en 46" 2|5.

Fair Play. — Junio 13. — Ganó a Centáuro, Custodia y Tours, en 2'37" 1|5 los 2500 metros.

No corre.

Caricato. — Junio 20. — 3o. de Alcoy y Fantasio, aventajando a ¡Iup! y Muy Linda, en 1'38" la milla.

No corre.

Fanfarrona. — Junio 20. — 2a. de Gritería, aventajando a Her Majesty, Quintilla y Epigrama, en 2'3" 3|5 los 2000 metros.

Dicen que su presencia es dudosa y nada difícil sería que optaran por no hacerla correr. El compromiso es severo para la Craganour.

Con Torterolo cubrió 700 metros, en 42".

Buen Ojo. — Mayo 30. — 3o. de General Brusiloff y Moloch, aventajando a Charol, en 2'36" 3|5 los 2500 metros (pista húmeda).

No corre.

Tours. — Junio 13. — 4o. (último) de Fair Play, Centáuro y Custodia, en 2'37" 1|5 los 2500 metros.

Se nos ocurre que está perfectamente de más en la carrera.

General Brusiloff. — Mayo 30. — Ganó a Moloch, Buen Ojo y Charol, en 2'36" 3|5 los 2500 metros (pista húmeda).

Será nuestro candidato porque su última victoria fué a nuestro juicio muy hermosa y muy clara.

El hijo de Jardy se encuentra como nunca y venderá muy cara su derrota.

A las órdenes de Rivero hizo mil metros en 58" 4|5.

Sun Rays. — Junio 13. — Ganó a Espumante, Laen y Royal Admiral, en 1'38" la milla.

No corre.

Yesquero

1600 metros en 1'43"

No creemos que el invicto representante del stud Alzaga Unzué esté en la plena posesión de sus medios locomotivos para disputar con el éxito que es de presumirse el clásico Zubiaurre, ex Iniciación, que se correrá el 29 del corriente.

Sin embargo su aspecto exterior y ejercicios preliminares no son malos y de ellos se puede traslucir las altas bondades que adornan al hijo de Val d'Or.

En su caballeriza sigue mereciendo elogiosos conceptos, pues se sabe a ciencia cierta que es hoy por hoy de lo más rico que nos ha dado la actual generación, en consecuencia sólo se decidirá su presencia en el citado premio si se tiene la seguridad que se les perderá de vista a sus rivales.

Con Torterolo cubrió 1600 metros en 1'43".

Favoritos de CRITICA

Primera carrera	—	SAXE
Segunda	"	— DABINIOCCA
Tercera	"	— JIPI JAPA II
Cuarta	"	— MATO GROSS
Quinta	"	— HUENU
Sexta	"	— GENERAL BRUSILOFF
Séptima	"	— Stud POLILLA
Octava	"	— BRUCE LOWE

Pretal

800 metros en 48" 3|5

El digno representante del stud Indécis será el encargado de defender los colores del simpático presidente del Jockey Club, don Saturnino Unzué, en el clásico Zubiaurre.

Insistir nuevamente en las bondades que posee creemos que es repetir una cosa harto sabida, pero ello no haremos hoy más que manifestar que en sus aprontes se desempeña satisfactoriamente, que merece a su preparador la mayor confianza en el exito y que de correr, como se espera debe ser el ganador del nombrado premio, o sus adversarios tendrán que quemar el último cartucho para poderlo ganar.

A las órdenes de Torterolo cubrió 800 metros en 48" 3|5 acompañándolo Cylleval con Morales.

Los productos ganadores

PREMIO DIJITAL

Distancia 1500 metros

Quiero. — Junio 17. — 3o. de Triplepatte y Le Matin, aventajando a Iberg of Zoom y tres productos más, en 1'34" 3|5 los 1500 metros.

No corre.

Pilluelo. — Junio 17. — Ganó a Autónomo, Hermann Goos, Mulato y tres potrillos más, en 1'33" 2|5 los 1500 metros.

Abandonó la categoría de perdedor en brillante forma por lo que no sería de extrañar que mañana repitiera la hazaña.

Con P. Cichetti y apareado a Englander recorrió 700 metros en 41" un quinto.

Matto Grosso. — Mayo 16. — 4o. de Atención, Infiesto y El Veronés, en 1'33" 1|2 los 1500 metros.

Este presunto crack que en su anterior compromiso defraudara las esperanzas del público y de los de su caballeriza, reaparecerá con una corrida suave de 1'41" la milla, por lo que puede mañana rehabilitarse de su papelón anterior.

Ejercitado por Englander recorrió 700 metros en 41" 2|5.

Tesón. — Junio 10. — Ganó a Furlatal, Belmonte, Warrior y cuatro potrillos más, en 1'33" 3|5 los 1500 metros.

Ha continuado su training sin inconveniente alguno después de salir de perdedor y en su ecurie dicen que mañana sino repite la proeza, le pasará raspando.

Recorrió con el peón, apareado a un compañero con Rivero, 700 metros, en 41" 1|5.

Tifón. — Junio 3. — N. P. de Testaferro, Diamond Red Artero e Irredenta, en 1'5" 4|5 los 1100 metros.

Por los muchos inconvenientes que tuvo durante el desarrollo de la prueba no figuró en el marcador en su anterior compromiso. Si en esta ocasión no lo incomodan puede estar prendido. A los de su ecurie les gusta en fija.

Dirigido por Fenucci ensayó 700 metros en 41" 2|5.

Serrano. — Junio 6. — Ganó a Mulato, Loó, Chester y siete potrancas más, en 1'7" 3|5 los 1100 metros.

En buenas condiciones ha seguido este hijo de Polar Star después de salir de perdedor y si responde mañana a lo mucho que corre en privado puede ser un buen sport.

Cumplió partida al freno.

Turundel. — Junio 24. — 3o. de Testaferro y Garrotín, aventajando a Diamond Red, Leoufucó y Gran Colecta, en 1'32" 3|5 los 1500 metros.

Termina de producir su mejor performance este pupilo de Manuel Acosta y sino ha sentido dicha carrera, debe hacer peligrar el triunfo de sus más serios rivales.

Vareó de gálope alegre.

El Veronés. — Junio 20. — N. P. de Atención, Quirno Costa, Ziem y Quo Vadis?, en 1'31" 4|5 los 1500 metros.

Es el lance de sorpresa el hijo de Sandal. Días pasados corrió muy mal pero nos consta que en privado anda una enormidad; por lo tanto conviene no descuidarlo.

Con Altamiranda ensayó al freno.

Farman

Su presencia en el clásico del martes próximo debe considerarse como una nota interesante.

El hijo de Old Man debe en el citado encuentro justificar la opinión de su ecurie, que lo cree un producto superior y a la vez borrar la mala impresión que nos dejara en su último compromiso.

Como esta derrota no puede atribuirse nada más que a un posible error de táctica en su dirección, esperaremos verlo rehabilitarse, pues sin pecar de entusiastas creemos que el representante de Pío Jaen es realmente un potrillo de altas cualidades y que en su campaña futura conquistará más de una victoria clásica.

El hijo de Old Man aprontó en 58" clavados.

Tangage

Vamos a salir finalmente de dudas sobre las bondades de este hijo de Larrea que tan brillantemente ha venido desempeñándose desde el día en que debutara haciendo dead-heat" con Quirno Costa.

El descendiente de Muñeca ha sido llevado con toda clase de atenciones por parte de su preparador y éste no oculta por lo tanto su opinión de que no hay mejor producto que el representante del stud A. B.

Del grado de verdad que de tales opiniones tendrá vamos a saberlo el sábado después de corrido el Zubiaurre, pues desde ahora puede decirse que el ganador de esta carrera lo será también de la Polla.

Los productos perdedores

PREMIO FLORETTE

Distancia 1500 metros

Thalassa. — Es debutante.

Cumplirá su primer compromiso en excelentes condiciones de preparación y si responde a los buenos ensayos que produce debe tener una honorable figuración, siempre que decidan ir de frente.

Trabajó en la partida con buen resultado.

Cara Morena. — Junio 3. — 4a. (última) de Riga, Supremacía y Pigeon, en 1'13" 3|5 los 1200 metros.

Theda Bara. — Es debutante.

Cubrió 700 metros portándose bien.

Debutará con una corrida discreta que de repetirla en público puede figurar en los puestos del marcador.

Cara Morena—

No le hemos notado progresos a esta descendiente de Caramba, por lo que creemos que su actuación en esta oportunidad será secundaria.

Trabajó en 700 metros con buen resultado.

Vistosa. — Junio 20. — 2a. de Maya, aventajando a Gentille, Fedora y Ana, en 1'34" los 1500 metros.

Ha continuado su training sin tropiezos después de su última performance; por lo tanto es la pensionista del stud Lagrange una de las más indicadas a salir airosa.

Torterolo la ensayó en 700 metros, marcando 42".

Saxe. — Es debutante.

Por Your Majesty y Tresco, del stud Don Gonzalo. Será presentada en inmejorables condiciones y con trabajos en privado como para producir una honorable performance. Debe ser una de las favoritas.

Con Cardoso trabajó en 700 metros marcando 41 3|5.

Radina. — Junio 10. — 2a. de Nola, aventajando a Luminosa, Petite Chouette y cinco potrancas más, en 1'5" 1|5 los 1000 metros.

Por sus anteriores performances y por lo mucho que corre en privado es la pupila de Arbilla una gran candidata a obtener el primer triunfo. A su ecurie le gusta en fija.

Ardouin la ejercitó en 700 metros empleando 42" 1|5.

Calquin. — Mayo 23. — 3a. (última) de Cara Sucia y Cuentera, en 1'34" 3|5 los 1500 metros.

Después de su única presentación bastante mala no le hemos notado adelantos. Por lo tanto creemos que la pensionista del stud London en esta oportunidad debe pasar inadvertida.

Trabajó al freno en la partida.

PREMIO CYNTHIA

Distancia 1200 metros

Dabiniocca. — Junio 20. — 4o. de Loó, Impulsivo y Botija, en 59" 3|5 los 1000 metros.

No corrió días pasados como esperaban los de su caballeriza; si mañana responde a lo que anda en privado debe ocupar uno de los primeros puestos del marcador.

Trabajó en 600 metros marcando 36" con M. Acosta.

Pomar. — Junio 26. — N. P. de Loó, Impulsivo, Botija y Dabiniocca, en 59" 3|5 los 1000 metros.

Rodillo. — Junio 3. — 2o. (último) de Patitieso, en 1'35" 3|5 los 1500 metros.

No le hemos notado progresos después de su última performance, por lo que es de pensar que su actuación no será descollante.

Se ejercitó en la partida con buen resultado.

Espinoso. — Junio 13. — 4o. de Fico, Pomar y Frente a Frente, en 1'6" 2|5 los 1100 metros.

En privado corre como un loco y en público no responde; si mañana le da por emplearse debe estar prendido.

Con A. Rodríguez cubrió 600 metros en 35" 4|5.

Fox Trot II. — Es debutante.

Debutará bien preparado este hijo de Ranquel y Pychita, que entrena Eulogio Leiva, quien cree que puede ser un crecido dividendo.

Cubrió la partida portándose bien.

Churrasco. — Junio 20. — N. P. de Loó, Impulsivo, Botija y Dabiniocca, en 59" 3|5 los 1000 metros.

En su debut no hizo nada digno de mención y como en privado no ha demostrado grandes adelantos, se nos ocurre que su actuación en esta carrera será secundaria.

Trabajó en 600 metros con regular resultado.

Chispero. — Es debutante. (Dudoso.

Cubrió 600 metros portándose bien.

Rinconette. — Es debutante.

Por Rodil y R. Water, del stud Independencia, al cuidado de Francisco Orezzoli. Cuenta con una buena corrida que de repetirla en público finalizará entre las de adelante.

Cubrió 600 metros con Lema en 35" clavados.

Chimborazo. — Abril 25. — N. P. de Matto Grosso, Farman, Quirno Costa y Nudo, en 1'7" 4|5 los 1100 metros (pista húmeda).

Reaparecerá este pupilo del stud Las Piedritas convenientemente preparado y si repite sus ejercicios en privado puede resultar la sorpresa de la prueba.

Trabajó en 600 metros portándose bien.

Parejero. — Junio 6. — N. P. de Serrano, Mulato, Loó y Chester, en 1'7" 3|5 los 1100 metros.

En privado corre una enormidad este descendiente de Diamond Jubilée, que días pasados corriera mal. Si mañana se emplea como puede hacerlo es un gran candidato a abonar la categoría de perdedor.

Cubrió 600 metros en 35" 3|5 dirigido por Pelletier.

Miguelito

800 metros en 49" 2|5

El vencedor de Buen Ojo, que fuera necesario someterlo a un reparador descanso, en vista de la fructífera campaña que se le hiciera realizar durante la pasada temporada y a comienzos de la actual, se ha puesto lindísimo, y a juzgar por lo mucho que corre en privado, no es aventurado pronosticar que en cuanto corra debe hacerlo en forma brillante.

El descendiente de Ajax, en atención a las bondades que ya ha demostrado, la pobreza de campeones de valía por que atravesamos y lo liviano que aún está en los handicaps, creemos que en esta prueba ha de llegar a ser todo un "as".

Con ndi Palma cubrió 800 metros en 49" 2|5.

Notas breves

LA REUNION DE MAÑANA

Dos clásicos—

No es cosa que se ve todos los días, pero resulta que de los dos clásicos, bajo la faz deportiva no interesará a nadie; los únicos que tienen interés son los propietarios de los "racers" anotados, por las primas asignadas; los premios son confortantes como para hacer ilusionar a cualquiera.

Match sensacional—

Así titulamos un suelto días pasados en el cual nos hacíamos una idea de lo que será ese duelo a muerte a entablarse entre Zig Zag y General Brusiloff. Estos dos campeones, hoy por hoy, mantienen el cetro de la supremacía; son los mejores caballos en trainning; han ganado sus últimas carreras en estilo magistral, empleando tiempos records y venciendo en la forma que lo hacen los grandes caballos.

Nosotros, francamente, no sabemos en los momentos de escribir por cuál inclinar nuestras preferencias. Zig Zag dió fácil cuenta de Sun Rays, hasta ese día invicto, marcando 2'3" clavados, ganando por varios cuerpos.

General Brusiloff, en el clásico Vicente L. Casares, puso a prueba una superioridad asombrosa sobre sus rivales Moloch, Buen Ojo y Charol;

se hizo el propio juego, recorriendo 2500 metros con una velocidad pasmosa, sin dar señales de fatiga, anulándole el formidable rush de Moloch, que finalizó esa prueba completamente agotado.

El tiempo empleado por el valiente hijo de Jardy y Cuba fué notable — 2'36" 3|5 con pista húmeda; posiblemente mañana le tocará correr con una pista análoga.

Veamos el otro clásico—

Son pocas las potrancas anotadas en el Ignacio Correas, destacándose Huenú, que ha progresado una enormidad.

Su última carrera fué convincente, dió fácil cuenta de Democracia, que es la que llevará por enemiga mañana es un match si se quiere, por cuanto no creemos que Reve Doré, ni la Gran Colecta estén delante de aquellas. La sorpresa estaría a cargo de Marchioness II.

Carrera fiambre—

Na vale la pena agitarse para llegar a la primera carrera destinada para las perdedoras de 2 años; la mejor mercadería es Vistosa, que fué segunda de Maya a 3|4 cuerpo, ganándole a la favorita Gentille, que tenía el 2o. puesto de Reve Doré.

Mingo debe imponer su muñeca una vez más, pues si no sale ganando una debutante, las otras valen poco.

Cara Morena—

Es una conventillera, no vale ni medio, parece mentira que sea hija del célebre de Morón y de Caramba.

Con Cardoso—

—Se le saluda, Daniel.

—Hola, amigo, qué milagro usted por acá.

—La misión hay que trabajar para los hijos, tengo seis cachorros ¿se da cuenta?

—Basta la salud.

—Claro que sí; ¿dígame, Cardoso, corre la potranca en la primera?

—La haré debutar, pero no vaya a creer que es gran cosa.

—Nos habían sonado la corneta, que era una luz.

—Los alacranes de las pistas exageran, puede ganar porque las otras valen poco.

—Tiene razón, ¿cuál es a su juicio la más autorizada para ganar?

—La de Torterolo, el otro día corrió muy bien.

—Gracias por sus informes, Cardoso, como siempre.

—Del mismo modo... vea... tírele unos boletos a Saxe.

—Así lo haré.

Pomar—

No irá al hipódromo, tiene ensayo y tenía chance, bueno, para muchos es una suerte por cuanto se evitan los metejones.

¿Quién sale de perdedor?—

Espinoso.

—Metejón para varios, ya son dos los baños que se pegan; debe ser tungo no más.

—¿Acaso no puede ganar el zaino de don Martín de los Santos?

—Dabiniocca; no carece de chance, fué cuarto en la carrera ganada por Loó, Impulsivo y Botija, así entraron; pero el hijo de Sandunguero le ganó a Toscanini, Pomar, Churrasco, Narcótico; estos no están mañana.

—Es un buen candidato, y con Lema puede hacérseles presente al final.

La tercera es brava—

Esas carreras cuadreras son las más difíciles de acertar; en el papel salta a la vista Festejada, más en la prueba tiene una mala soltada y no hace nada.

Ganó bien con Amuchástegui, mañana la corre ese jockey que cuando monta favoritos trata por todos los medios de no entrar placé; ahí está la eterna duda, será muy honorable, pero los hechos marcan la historia.

Un hijo de Irigoyen—

No se espanten los "peludistas", no se trata de ningún fenómeno sino de Sapristi, que hace su reentree después de larga ausencia; el pupilo del Montiel es capaz de hacer una de las suyas, anda mucho en privado.

Jipi Japa II—

Hizo buena carrera y después otra mala; más no por eso hemos de desconocerle chance, puede haber soltado mal.

Jaen—

Es la más seria enemiga de esa carrera, el tiro mucho le favorece; después de sus honrosas performances es dable esperar las confirme; fué tercera de Festejada y All Bay.

Arribó a O'porto—

Abran las puertas del dique que va entrar O'Matto Grosso O'terror das pistas.

Hará su entrada en Palermo bien "calafateado"; el reposo le ha hecho recuperar energías; veremos si se rehabilita, no haga las de Farman.

Serrano—

Es un rico potrillo y está pletórico de energías, en su ecurie se le tiene por gran cosa, y creen volver a ganar; a nosotros no deja de llenarnos el ojo, pero vemos en Tesón un serio rival. Este le ganó fácil a Furlatal, Belmonte, Warrior y otros en un buen tiempo.

Serrano ganó en 11p0 metros; el otro ya conoce la distancia, es por esto que tememos por la victoria del pupilo de P. P. Ferro.

Alcoy, ¡Iup! y Ducha Fría, que hubieran dado interés a la carrera, son de dudosa presentación.

La yunta—

Bartolo Olivieri presenta a Lavalleja y Araña, los dos pur sang andan bien y terminan de producir buenas carreras; son serios enemigos y cualquiera puede salir airoso.

Notitas—

Esdepaja siempre es enemigo; por lo general en las carreras más bravas es cuando se hace presente al final.

—Muy Linda no figuró el domingo 20 de junio en la carrera que le ganó Alcoy a Fantasio.

—Rosal II en su última presentación fué molestado en el transcurso de la carrera; es un gran candidato.

La final—

Se dan por desertores a Sun Rays, Suri, Merry Chap y Floro Azul.

Si responde a la carrera en pos de Bruce Lowe nos parece que Lady Ada no puede perder, aquel día Rivero perdió con caballo doble, lo quiso gozar a Juan Fernández, ganándole con lujo, y le quedó grande.

Si es bien dirigida, Lady Ada no puede perder; no por esto hemos de dejar de reconocérle chance a Bruce Lowe, la puede volver a ganar a la hija d Old Boy.

Santos Vega.

Girasol

1500 metros en 1'35"

Reaparecerá en breve este pupilo de Gabino Fernández en alguna prueba clásica, donde puede tener buena actuación.

Recorrió con T. N. Fernández 1500 metros en 1'35".

Calderon

700 metros en 43"

Ha reanudado sus ejercicios con regularidad, pero muy moderadamente.

Lo vimos esta mañana mientras Carabajal lo ensayaba suavemente en 700 metros, marcando 43".

Fair Play

1000 metros en 58" 3|5

No intervendrá en el clásico de mañana; los de su ecurie procediendo juiciosamente lo reservan para un handicap donde ha de seguir la serie.

Ensayado por Lema recorrió 1000 metros en la recta opuesta, marcando 58" 3|5, uno de los mejores ensayos de la mañana.

El "fenómeno" Muley

800 metros en 48"

Ahora sí que parece mejorar el "fenómeno" hermano de Mustafá, Melik, Moloch... y Milamores. Pero no es para hacerse muchas ilusiones.

Dirigido por Acosta y apareado a Sin Rencor con Ojeda, recorrió 800 metros en 48".

Grey Fox en el Pueyrredon

4000 metros de floreo

Por el ejercicio a que ha sido sometido esta mañana el tordillo del Indécis, es de suponer que los de su ecurie tienen ya resuelto presentarlo en el clásico de más larga distancia.

Pero nosotros nos preguntamos, ¿correrá?; a medida que se acerque el día del gran premio pueden temer al fracaso y entonces dejarlo en el box como ha sucedido tantas veces.

Piloteado por Mingo, el que un día venciera por casualidad a Botafogo, recorrió de floreo 4000 metros sin que nos dejara muy buena impresión.

Herman Goos

800 metros en 48" 2|5

El gran precio del Ojo de Agua, que al debutar llegara cuarto largando retrasado, reaparecerá el martes, donde ha de obtener una fácil victoria.

Dirigido por Lema ejercitó en 800 metros en 48" 2|5.

Patitieso

1500 metros en 1'35"

El breve reposo que se le dió le ha puesto en condiciones de poder raparecer para vengar su última derrota.

Piloteado por Mingo, fué ejercitado en 1500 metros, distancia que con buena acción recorrió en 1'35".

Conjurado

A este hijo de Larrea y Danzic Girl se le han aplicado puntas de fuego en la Escuela de Hipología.

Los handicaps

PREMIO SAINT EMILION

Distancia 1600 metros

Alcoy. — Junio 20. — Ganó a Fantasio, Caricato, ¡Iup! y Muy Linda, en 1'38" la milla.

Termina de ganar una excelente carrera; puede repetir la hazaña.

Ejrcitó con Acosta 800 metros en 49" al freno.

¡Iup! — Junio 20. — 4o. de Alcoy, Fantasio y Caricato, en 1'38" la milla.

No corre.

Ducha Fría. — Marzo 19. — Ultima de Biotzena, Epigrama, Florette y Gran Cosa, en 1'32" 4|5 los 1500 metros (pista húmeda).

No corre.

Rosal II. — Junio 17. — N. P. de Araña, Esdepaja, Her Majesty y Yupanqui, en 1'37" 4|5 la milla.

Su última performance no es de tenerse en cuenta; sufrió un serio contratiempo.

Cumplió partida de 700 metros con T. N. Fernández en 41" 2|5.

Lavalleja. — Junio 3. — 2o. de Napolitano, aventajando a Grace, Bayoco y tres caballos más, en 1'40" 3|5 la milla.

Reapareció produciendo discreta performance; es el candidato obligado.

Fué ensayado en 700 metros con Tedeschi, empleando 41" 3|5.

Araña. — Junio 17. — Ganó a Esdepaja, Her Majesty, Yupanquí y cuatro caballos más, en 1'37" 4|5 la milla.

Anda corriendo mucho la hija de Jardy y es enemiga de consideración.

Ejercitó en 700 metros con Tedeschi, marcando 41" 3|5.

Galápago. — Mayo 30. — Ultimo de Chacotón, Fantasio, Habano e ¡Iup!, en 1'39" la milla (pista húmeda).

Anda corriendo mal en carrera; sin embargo en los ensayos emplea buenos tiempos.

Recorrió con Benvenutti apareado a Caricato con Mingo 1600 metros en 1 minuto.

Muy Linda. — Junio 20. — Ultima de Alcoy, Fantasio, Caricato e ¡Iup!, en 1'38" la milla.

Si el tren es severo es seria ene enemiga.

Ensayó con Grassi 700 mtros en 42".

Esdepaja. — Junio 17. — 2o. de Araña, aventajando a Her Majesty, Yupanquí y cuatro caballos más, en 1'37" 4|5 la milla.

Anda corriendo muy bien el hijo de Américo.

Recorrió partida de 700 metros sin exigírsele.

Yupanqui. — Junio 17. — 4o. de Araña, Esdepaja y Her Majesty, en 1'37" 4|5 la milla.

Puede ser la sorpresa el hijo de Your Majesty.

Recorrió con Nápoli y apareado a Delcassé 700 metros en 41" 3|5.

PREMIO REMANSO

Distancia 2500 metros

Sun Rays. — Lo damos en la sexta carrera.

No corre.

Suri. — Mayo 27. — Ganó a Floro Azul, Zeppelin, Steam y Magalhaes, en 2'19" 3|5 los 2200 metros (pista húmeda).

Va muy cargado en el peso y su presencia es dudosa.

Lo ensayaron al freno en la partida.

Merry Chap. — Junio 20. — N. P. de Brillante, Floro Azul, Centáuro y Guilbert, en 2'37" 4|5 los 2500 metros.

No corre.

Tours. — Lo damos en la sexta carrera.

No corre.

Jacinta. — Abril 8. — 2a. de Custedia, aventajando a Promisión, Vogt y Zeppelin, en 2'39" 4|5 los 2500 metros.

Reaparece bien la hija de Barsac.

Grassi la ensayó en 800 metros en 48".

Floro Azul. — Junio 24. — 3o. de Gran Papa y Bósforo, aventajando a Espinela y dos caballos más, en 2'19" los 2200 metros.

No corre.

Magalhaes. — Junio 10. — 2o. de Alcanfor II, aventajando a Steam, Massena y tres caballos más, en 2'19" 1|5 los 2200 metros.

Es buen candidato.

Ensayó 800 metros en 48" 3|5.

Lady Ada. — Junio 17. — 2a. de Bruce Lowe, aventajando a Promisión, Zeppelin y dos caballos más, en 2'38" los 2500 metros.

Está perdiendo de mala suerte, según los de su ecurie.

Ensayó en la partida con buen resultado.

Massena. — Junio 10. — 4a. de Alcanfor II, Magalhaes y Steam, en 2'19" 1|5 los 2200 metros.

Es una carrera brava para la Celepino, pero puede ser el lance.

Con Peñaloza recorrió 800 metros al freno.

Bruce Lowe. — Junio 17. — Ganó a Lady Ada, Promisión, Zeppelin y dos caballos más, en 2'38" los 2500 metros.

Será el favorito y repitiendo su anterior carrera debe ganar.

Ensayó 700 metros en 41" 4|5.

Guilbert. — Junio 20. — de Brillante, Floro Azul y Centáuro, en 2'37" 4|5 los 2500 metros.

Puede andar cerca el hijo de Chili II.

Fué ejercitado en 800 metros, empleando 49".

HIPODROMO ARGENTINO

Programa de CRITICA para la reunión de mañana.

Premio Florette

$ 4000 a la 1a., 400 a la 2a. y 100 a la 3a.
Distancia 1500 metros

Primera carrera — a las 12.45
1 Thalassa 56 kilos, R. A. Carabajal, (dud.), debuta y anda mucho.
2 Theda Bara 56, C. Fenucci, debuta y les gusta.
3 Cara Morena 56, F. Arcuri, es difícil.
4 Vistosa 56, D. Torterolo, es la enemiga.
5 Saxe 56, D. Cardoso, es nuestra candidata.
6 Radina 56, G. Ardouin, puede ganar.
7 Calquin 56, M. Altamiranda, es difícil.

Premio Cynthia

$ 4000 al 1o., 400 al 2o. y 100 al 3o.
Distancia 1200 metros

Segunda carrera — a las 13.15
1 Dabiniocca 56 kilos, M. Acosta, es nuestro candidato.
2 Pomar 56, no corre.
3 Rodillo 56, J. A. Verduri, es difícil.
3 Espinoso 56, A. Rodríguez, es enemigo.
5 Fox Trot II 56, A. G. Borean, debuta y es difícil.
6 Churrasco 56, J. Bastías, no lo creemos.
7 Chispero 56, I. González, (dud.), debuta y anda bien.
8 Rinconetto 56, M. Lema, debuta y les gusta mucho.
9 Chimborazo 56, M. Coronel, reaparece bien.
10 Parejero 56, R. Pelletier, es la sorpresa.

Premio Dalmacia

$ 4500 al 1.o, 450 al 2.o y 100 al 3.o
Distancia 1100 metros

Tercera carrera — a las 13.45
1 Porgaminense 59 kilos, A. Orrego, puede ganar.
2 Jipi Japa II 59, R. V. Lanatti, es nuestro candidato.
3 Hollis 56, E. Peñaloza, no lo creemos.
4 Alción 56, no corre.
5 Calavera 56, D. Englander, puede ganar.
6 Sapristi 56, M. Ojeda, anda mucho.
7 Kakay 56, M. Lema, no lo creemos.
8 Festejada 54, F. Arcuri, es buena candidata.
9 Jaén 54, C. Fenucci, es enemiga.
10 Heliotropo 53, I. González, es difícil.
11 Kalifato 53, G. Ardouin, es difícil.
12 Calibre 53, X. X., anda bien.
13 Cardalero 53, E. Canessa, no lo creemos.
14 Patentado 50, T. N. Fernández, es difícil.
15 Gran Tunante 50, T. Torrilla, es difícil.
16 Auxerre 48, X. X., es difícil.

Permio Dijital

$ 4500 al 1.o, 450 al 2.o y 100 al 3.o
Distancia 1500 metros

Cuarta carrera — a las 14.15
1 Quiero 56 kilos, no corre.
2 Pilluelo 56, F. Arcuri, puede ganar.
3 Matto Grosso 56, D. Englander, es nuestro candidato.
4 Tesón 56, R. Rivero, corre mucho.
5 Tifón 56, C. Fenucci, les gusta en fija.
6 Serrano 56, M. Lema, puede ganar.
7 Turundel 56, E. Peñaloza, es serio enemigo.
8 El Veronés 56, M. Altamiranda, es la sorpreas.

PREMIO IGNACIO CORREAS

$ 8000 a la 1a., 800 a la 2a. y 100 a la 3a.
Distancia 1500 metros

Quinta carrera — A las 14.45
1 Huenú 54 kilos, M. Lema, es nuestra candidata.
2 Democracia 54, G. Ardoiun, es la enemiga.
3 Marchioness II 54, M. Acosta, (dud)., puede ganar.
4 Réve Doré 54, T. N. Fernández, es difícil.
5 Gran Colecta 54, no corre.

PREMIO LIBERTAD

$ 10.000 al 1o., 1000 al 2o. y 500 al 3o.
Distancia 2500 metros

Sexta carrera — a las 15.15
1 Zig Zag 6 0kilos, F. Arcuri, está corriendo mucho.
2 Fair Play 56, no corre.
3 Caricato 60, no corre.
4 Fanfarrona 58, D. Torterolo, (dud)., correrá bien.
5 Buen Ojo 56, no corre.
6 Tours 60, G. Ardouin, es difícil.
7 Gener.l Brusiloff 59, R. Rivero, es nuestro candidato.
8 Sun Rays 56, no corre.

Premio Saint Emilion

$ 4500 al 1o., 450 al 2o. y 100 al 3o.
Distancia 1600 metros

Séptima carrera — a las 15.45
1 Alcoy 60 kilos, dudoso.
2 ¡Iup! 59, no corre.
3 Ducha Fría 54, no corre.
4 Rosal II 53, T. N. Fernández, puede ganar.
5 Lavalleja 51, M. Lema, (dud.), puede ganar.
6 Araña 46, T. Torrilla, es nuestra candidata.
7 Galápago 51, A. G. Borean, puede ganar.
8 Muy Linda 49, A. Grassi, puede ganar.
9 Esdepaja 48, R. Rivero, es serio enemigo.
10 Yupanqui 45, X. X., es la sorpresa.

Premio Remanso

$ 5000 al 1o., 500 al 2o. y 100 al 3o.
Distancia 2500 metros

Octava carrera — A las 16.15
1 Sun Rays 60 kilos, no corre.
2 Suri 60, R. A. Carabajal, (dud). va muy pesado.
3 Merry Chap 45, no corre.
4 Tours 60, no corre.
5 Jacinta 52, A. Grassi, puede ganar.
6 Floro Azul 51, no corre.
7 Magalhaes 50, R. Rivero, puede ganar.
8 Lady Ada 49, X. X., (dud.), anda mucho.
9 Massena 49, M. Altamiranda, es la sorpresa.
10 Bruce Lowe 48, Juan Fernándeb, es nuestro candidato.
11 Guilbert 47, I. Gonzáles, no lo creemos.

Lepanto

Si bien el hijo de Lysandra tiene el título de invicto y en las dos únicas pruebas ha vencido en forma impresionante a un lote de antagonistas muy discretos, presentándosenos, como un animal de gran empuje, eso puede por el momento considerarse superior a Atención, Yesquero, Pretal y Tangage, principales figuras del premio Zubiaurre.

De que su carrera será brillante, no cabe la menor duda, pues hay en él cualidades como para producir la performance más brillante. Su estado no deja que desear tampoco y sus ejercicios son la mejor prueba de lo que corre en estos momentos.

Testaferro

El buen hijo de Irigoyen, que en forma tan impresionante ganara el jueves su tercera carrera, ha seguido sin novedades dignas de señalarse y a pesar de lo difícil que se le presenta el encuentro, no sería de extrañarse que tentara su chance en el premio clásico del martes próximo, donde actuará lo más representativo de la actual generación.

El pupilo del stud Montiel nos ha dejado excelente impresión en aquella carera, por lo tanto creemos jus

PRONOSTICOS DE LA PRENSA

	1.a carrera	2.a carrera	3.a carrera	4.a carrera	5.a carrera	6.a carrera	7.a carrera	8.a carrera
CRITICA	Saxe	Dabiniocca	Jipi Japa II	Matto Grosso	Huenú	G. Brusiloff	St. Polilla	Bruce Lowe
La Epoca	Saxe	Espinoso	Jaén	Tesón	Huenú	Zig Zag	Ducha Fría	Lady Ada
El Diario	Thalassa	Dabiniocca	Jipi Japa II	Matto Grosso	Melancólica	G. Brusiloff	[illegible]	Lady Ada
Libre Palabra	Thalassa	Chispero	Jipi Japa II	Pilluelo	Huenú	Zig Zag	Ducha Fría	San Rays
Fray Mocho	Saxe	Dabiniocca	Pergaminense	Matto Grosso	Marchioness	G. Brusiloff	Ducha Fría	Bruce Lowe
La Mañana	C. Morena	Dabiniocca	Jipi Japa II	Tesón	Huenú	Zig Zag	Rosal II	Sun Rays
La Argentina	Saxe	Pomar	Sapristi	Pilluelo	[illegible]racia	G. Brusiloff	Ducha Fría	Lady Ada
Revista Sportiva	C. Morena	Chispero	Pergaminense	Turundel	Huenú	Zig Zag	Rosal II	Sun Rays
La Unión	Radina	Rinconete	Sapristi	Matto Grosso	Huenú	Zig Zag	Ducha Fría	Jacinta
Giornale d'Italia	Saxe	Chispero	[illegible] II	Tifón	Huenú	G. Brusiloff	St. Polilla	[illegible]ys
La República	Radina	Parejero	Festejada	Matto Grosso	Marchioness	Zig Zag	Rosal II	Jacinta
La Voz del Norte	Saxe	Rinconete	Jaén	Matto Grosso	Huenú	Zig Zag	Ducha Fría	Lady Ada
Tribuna Española	Saxe	Rinconete	Sapristi	Turundel	Democracia	Zig Zag	St. Polilla	Sun Rays
La Plata-Zeitung	Vistosa	[illegible]	[illegible] II	Matto Grosso	Huenú	G. Brusiloff	[illegible]	Bruce Lowe
La Patria degli Italiani	Saxe	Chispero	Festejada	Pilluelo	Huenú	Zig Zak	St. Polilla	Jacinta
El Telégrafo (Montevideo)	Thalassa	Parejero	Sapristi	Tesón	Democracia	Zig Zag	Esdepaja	[illegible] Lowe
Tit-Bits	Saxe	Dabiniocca	[illegible] II	Tifón	Huenú	G. Brusiloff	St. Polilla	Jacinta
El Oeste	Saxe	Espinoso	Sapristi	Matto Grosso	Huenú	Zig Zag	Esdepaja	Bruce Lowe
Arzamán	Thalassa	Dabiniocca	Pergaminense	Pilluelo	Democracia	Zig Zag	Ducha Fría	Sun Rays

tiñeada la opinión de su propietario de presentarlo en un encuentro de tal magnitud.

Ziem

Este hijo de Larrea que después de finalizar tercero de Tangage, lo volvió a ser de Atención, ha seguido en buenas condiciones sus ejercicios preparatorios.

Confiados en sus bondades de stayer, que en honor a la verdad son bastante apreciables, su ecurie lo presentará en el premio Zubiaurre, donde espera verlo correr admirablemente.

Por nuestra parte no creemos en que consiga salir airoso de la contienda, pero sí de que hará buena carrera, como lo ha hecho hasta hoy.

Atención

700 metros en 42"

El hermano de Agasajo, que en forma tan espléndida se adjudicara el clásico Montevideo hará una semana, se le prepara especialmente y de acuerdo al elevado criterio que se requiere para la conducción de un producto de sus méritos, para hacerlo intervenir en el clásico Zubiaurre, donde nos va a dar la medida exacta de lo que vale, pues tendrá ocasión de cotejarse con los mejores representantes de 2 años en la distancia de 1600 metros.

Tenemos en el hijo de Diamond Jubilée y Alhaja el mejor concepto y una confianza ilimitada, pues creemos que es muy superior a lo que ha demostrado hasta hoy.

A las órdenes de Englander y aparcado a Pilluelo con Arcuri, cubrió 700 metros en 42".

Las pruebas ordinarias

PREMIO DALMACIA

Distancia 1100 metros

Pergaminense. — Junio 17. — N. P. de Elástico, Poolvis, Malandrín y Antuco, en 1'46" los 1700 metros.

En estas compañías el pupilo del paisano Orrego es un temible candidato. Costará ganarlo, si le da por correr.

Con Orrego ensayó 600 metros en 35".

Jipi Japa II. — Junio 10. — N. P. de Amarreto II, Quena, Dinadia e Hilera, en 1'6" los 1100 metros.

Con recordar que un día en análoga distancia lo venció a Tiny queda dicho todo.

Su última rentree sin embargo no lo recomienda mucho.

Lo ensayó Lanatti en 600 metros, en 35" 1|5.

Hollis. — Junio 13. — N. P. de Elástico, Esdepaja, El Sato y Pergaminense, en 1'32" 2|5 los 1500 metros.

Reaparece bien preparado; pero en un tiro que no está habituado a correr. Es el lance de la carrera este hijo de Almondell.

Ensayó con Peñaloza 600 metros, en 35".

Alción. — Agosto 21. — Ganó a Certero, Dunquerque, Banquo y siete caballos más, en 1'53" 4|5 los 1800 metros (pista húmeda).

No corre.

Calavera. — Enero 6. — 4o. de Yáñez Pinzón, Dinadia e Hilera, en 1'7" los 1100 metros.

No se decide a largar carrera este pupilo del stud Valentine. Dentro de la lógica su chance es escasa.



Dirigdo por Englander ensayó 600 metros al freno.

Sapristi. — Septiembre 21. — 3o. de Telovoliodire y Riquet, aventajando a Guilbert y tres caballos más, en 1'14" los 1200 metros.

Suelen ser temibles los pupilos del Montiel en distancias breves. Sapristi para no ser menos es en esta carrera un punto alto de matar.

Ensayó con Acosta 600 metros, en 36".

Kakay. — Abril 18. — N. P. de Schahriar, Florón, Smolensko y Napolitano, en 1'32" 3|5 los 1500 metros.

El hijo de Polar Star, que ha gozado de un descansito reparador vuelve a las luchas hípicas luciendo un discreto estado.

Cumplió ejercicio al freno.

Festejada. — Junio 6. — Ganó a All Bay, Jaen, Manía y doce yeguas más, en 1'8" los 1100 metros.

La forma en que se impuso hace unas reuniones permite indicarla en esta oportunidad como una de las mejores candidatas de la carrera. Anda mucho la hija de As de Espadas.

Con Arcuri recorrió 600 metros en 36" 1|5.

Jaen. — Junio 10. — 4a. de Quintilla, Gold Powder y Per Nol, en 1'32" 4|5 los 1500 metros.

Nuevamente se cotejará con Festejada esta pupila de Vicente Pérez, que últimamente la escoltara. Puede que en la revancha el orden de llegada cambie.

Fenucci la ejercitó en 35" los 600 metros.

Heliotropo. — Mayo 16. — N. P. de Esdepaja, Schahriar, Nerón y Panoli, en 1'32" 2|5 los 1500 metros.

Ahí donde lo ven fué segundo de Buen Ojo, una vez, pero... los tiempos ay han cambiado.

Lo ensayó I. González en 600 metros, sin exigirlo.

Kalifato. — Abril 15. — N. P. de Diamant Bleu, Panoli, Cylleval y Epsom, en 1'8" 1|5 los 1100 metros.

No nos agrada mayormente este hijo de Ginger Ale, del que cuentan maravillas. Queremos ver para creer.

Calibre. — Febrero 1o. — N. P. de Hollis, Mi Nena, Copelina y Banquo en 1'40" 4|5 la milla.

Insisten con él, esperando que el descanso lo haya compuesto. No creemos en milagros de tal magnitud.

Cardalero. — Junio 3. — N. P. de Poolvis, Elástico, Napolitano y Sangre Real, en 1'39" 2|5 la milla.

Con el pupilo del stud Los Nardos se corren una fija. No nos agrada quitarle a nadie las ilusiones pero palpitamos que le quedará grande.

Potentado. — Abril 20 de 1919. — N. P. de Trovatello, Mataquito, Taladro y Lavalleja, en 1'8" 4|5 los 1100 metros (pista barrosa).

Puede correr bien pero la carrera se nos ocurre algo dificililla para el hijo de Saint Wolf.

Gran Tunante. — Junio 17. — N. P. de Sinn Fein, Rodaja, Jean Pierre y Ginés, en 1'33" 1|5 los 1500 metros.

El Diamond Jubilee, del general Giménez vale poco. La patriada la tentará pero es difícil que la pegue.

Auxerre. — Marzo 21. — N. P. de Black Fox, Grisval, Criolla Pura y La Pellerina, en 1'6" los 1100 metros.

Todo lo que en su favor podemos decir es que es una fija.... en el último puesto. Anda poco la pupila de Canaveri.

HIPODROMO DE LA PLATA

LA REUNION DE MAÑANA

Un buen programa sirve de base a la reunión habitual de carreras que se llevará a cabo mañana en el circo de los eucaliptos.

Nuestros favoritos son:

1a. carrera—PRETTY CHILD.
2a. " —GLOTON.
3a. " —SHERIDAN.
4a. " —PRECLARO.
5a. " —CHANTICLEER.
6a. " —PORTIA.
7a. " —CRAG.

COMPETIDORES Y MONTAS

Primera carrera — 1300 metros

1 Primacio 56 kilos, B. Dalmieri.
2 Inventor 56, A. C. Triani.
3 Pretty Child 56, R. Raymundo.
4 Baulito 56, X. X.
5 Evesllac 56, X. X.
6 Spice 56, A. Rossi.
7 Solterona 54, G. Leiva.
8 Milka 54, N. F. Ibarra.
9 Matará 54, X. X.
10 Aretusa 54, C. D'Onofrio.

Segunda carrera — 1600 metros

1 Chasquido 59 kilos, A. C. Triani.
2 Jaranero 58, N. F. Ibarra.
3 Andarivel 56, A. F. Adonés.
4 Novicia 55, E. Canessa.
5 Glotón 52, C. Capra.
6 Cimarrón 52, S. U. Morales.
7 Monfort 52, X. X.
8 Odeón 52, L. Velasquez.
9 Gaby 50, J. R. Cabrera.
10 Dorado 50, P. Orcajada.

Tercera carrera — 1100 metros

1 Ciclope 57 kilos, G. Benvenutti.
2 Sheridan 57, A. F. Adoné.
3 Alarm 55, Alberto Irusta.
4 Lorette 55, J. Arismendi.
5 Amada 55, S. U. Morales.
6 Sapeur 54, C. D'Onofrio.

Cuarta carrera — 1300 metros

1 Intruso 57 kilos, J. J. Dolan.
2 Reina Claudia 55, D. Napoli.
3 Criko 55, G. Benvenutti.
4 Pichanga 55, M. Romero.
5 Canchera 55, A. C. Triani.
6 Preclaro 54, P. Orcajada.
7 Norte II 54, L. Velasquez.
8 Paja Voladora 52, E. R. Schul.
9 La Pellerina 52, J. R. Cabrera.

Quinta carrera — 1300 metros

1 Campeador II 58 kilos, S. U. Morales.
2 Chanticleer 55, D. Villamayor.
3 Ibadan 52, F. García.
4 Kantor 51, A. Falcetti.
5 Warden 51, S. Guastavino.
6 Torry 51, G. Benvenutti.
7 Brandy and Soda 49, R. Raymundo.
8 Somme 48, X. X.
9 Invierno 47, S. S. Greme.
10 Giuseppe 46, J. J. Méndez.
11 Esculapio 44, X. X.

Sexta carrera — 1200 metros

1 Portia 57 kilos, A. Rossi.
2 La Chaplinska 56, N. F. Ibarra.
3 Souma 56, A. F. Adoné.
4 Moscovita 55, G. Benvenutti.
5 Dragona 54, A. C. Triani.
6 Javirra 52, O. González.
7 Entente 47, X. X.
8 Predilecta 46, X. X.

Séptima carrera — 1800 metros

1 Gallito II 60 kilos, A. F. Adoné.
2 Crag 54, G. Benvenutti.
3 Shreking 51, J. B. Pierri.
4 Mayor López 49, A. C. Triani.
5 Cimarrón 46, X. X.
6 Grace 46, A. Orrego.
7 Chaché 44, X. X.
8 Labriega 43, R. Raymundo.

Hipódromo de San Martin

LAS CARRERAS DE MAÑANA

Con un programa que consta de seis pruebas bien nutridas de inscripciones, mañana se efectuará en el hipódromo del Norte, la habitual reunión matinal. Si el tiempo no se opone, la reunión tendrá éxito.

Hemos de dar unos pronósticos como para que se armen y vayan a Palermo...

Son candidatos de CRITICA:

1a. carrera—CYNTHIA.
2a. " —ALIADO.
3a. " —CASPITA.
4a. " —ALSACIANO.
5a. " —CYNTHIA.
6a. " —MAGISTRAL.

—Salen los trenes de Retiro a las 7.10, 7.45, 7.50, 8.15 y 8.35.

COMPETIDORES Y MONTAS

Primera carrera—1400 metros

1 Retamo 57 kilos, C. L. Fernández.
2 Hurgón 56, X. X.
3 Cynthia 55, J. Cassinetta.
4 Integro 54, N. Olmos.
5 Juliano 54, X. X.
6 Urópigo 54, A. Avalo.
7 Gialdini 52, S. Pintado.
8 Patética 50, X. X.
9 Cartela 51, A. Aguilera.
10 Tartuffo 51, X. X.
11 Fierabrás 50, D. Canmareri.
12 Microbio 49, C. A. Castro.
13 Don Severo 49, P. Ibarra.
14 Madison 46, E. Cabrera.
15 L'Epatant 46, H. Burgos.
16 Ibero 46, X. X.
17 Alfanje 46, M. Caballero.

Segunda carrera—1200 metros

1 Don Pelagio 56 kilos, X. X.
2 Matasiete 56, X. X.
3 Frivolo 56, X. X.
4 Albacete 56, X. X.
5 Kilowatt 56, C. L. Fernández.
6 Mercurio II 56, A. Aguilera.
7 Aliado 56, J. M. Penn.
8 Crillón 56, P. Claverie.
9 Carcamán II 56, D. Canmareri.
10 Confite 56, J. Pacin.
11 Parra 56, S. Pintado.
12 Fofo 54, N. Olmos.
13 Kuka Real 54, R. Sánchez.
14 Animosa 54, X. X.
15 Kitilipi 50, R. Martínez.

Tercera carrera—1300 metros

1 Sandubay 59 kilos, A. Aguilera.
2 Floraia 46, X. X.
3 Chiste 56, dudoso.
4 Invasor II 44, S. Solis.
5 Velero 54, C. L. Fernández.
6 Románico 51, N. Olmos.
7 Cáspita 48, E. Wholfahrts.
8 Whirlbat 45, A. Cattafoni.
9 Footman 43, P. Ibarra.

Cuarta carrera—2200 metros

1 Monseñor II 62 kilos, M. Caballero.
2 Don Paul 53, P. Lenzetti.
3 Lanús 52, S. Pintado.
4 Alsaciano 50, A. Torres.
5 Previous 49, P. Ibarra.
6 Lamento 47, P. Claverie.
7 Jarfolt 46, X. X.
8 Sidra 43, S. Solis.
9 Horse Power 43, J. L. Garrido.
10 Jaurés 40, H. R. Naseli.

Quinta carrera—1300 metros

1 La Cigarrera 59 kilos, N. Olmos.
2 Cantora 56, E. Cabrera.
3 Cynthia 56, J. Cassinetta.
4 Step Girl 56, G. Morales
5 Juwel 56, S. Pintado.
6 Majela 56, X. X.
7 Islandina 56, X. X.
8 Peregrina 53, A. Torres.
9 Cartela 53, A. Aguilera.
10 Santa Felicia 53, X. X.
11 Kava 53, A. Croce.
12 Carola 53, X. X.
13 Kuka Real 50, R. Sánchez.
14 Patética 50, X. X.
15 Miss Pankhurts 50, J. Arlandini.
16 Loving Girl 50, A. Oubiña.
17 Parafina 50, S. Solis.

Sexta carrera—1600 metros

1 Oberdán 54 kilos, A. Aguilera.
2 Garavaglia 53, J. M. Ochoa.
3 Capri 52, E. Cabrera.
4 Old Green 50, X. X.
5 Cero 50, P. Ibarra.
6 Moonlighter 49, N. Olmos.
7 Chimanta 49, S. Solis.
8 Magistral 48, X. X.
9 Aguaribay 47, J. L. Garrido.
10 Astillera 46, X. X.
11 Pampa 46, S. Pintado.

Hipódromo de Maroñas

La reunión de mañana

Con un interesante programa por base, abrirá mañana sus puertas el hipódromo de Maroñas.

En las diversas pruebas que se disputarán son nuestros candidatos:

1a. carrera—MANOLITO
2a. " —MARQUISE
3a. " —KOLOSAL
4a. " —LAZY BOY
5a. " —St. F. MILIA
6a. " —LA ITALIANA
7a. " —REDMOND
8a. " —St. EL PEÑASCO

Hipódromo de Temperley

La reunión de mañana

Interesante nos resulta el programa que nos ofrece el Lomas Jockey Club, todas las pruebas cuentan con inscripciones suficientes para que funcione el placé.

Son nuestros candidatos:

1a. carrera—REZONGON
2a. " —FRESCORAL
3a. " —BULGARA II
4a. " —TANGUERO
5a. " —PICOLO II
6a. " —SANS COEUR
7a. " —RUIN

COMPETIDORES Y MONTAS

Primera carrera—1100 metros

1 Pocholo 62 kilos, J. Gauna.
2 La Fornarina 61, R. Dufour.
3 Piedra de Escándalo 58, D. Navas.
4 Rezongón 55, E. Villarreal.
5 Oro del Rhin 55, T. Castro.
6 Aneiros 54, J. Ledesma.
7 Story 52, X. X.
8 Zapala 51, A. Pohola.
9 Adelión 59, R. Gutiérrez.
10 Kaseina 50, J. Ibarra.
11 Dear Lassie 50, S. Acosta.
12 Suzana 48, F. Pérez.
13 Cartujano 48, A. Murchio.
14 Retintín 48, J. Alcorta.
15 Clavileño 48, X. X.

Segunda carrera—1400 metros

1 Alcides 56 kilos, M. Sanz.
2 Rodríguez Peña 56, J. San Martín.
3 Milton II 56, E. Calistro.
4 Bonci 56, J. Albella.
5 Frescoral 56, F. Villafañe.
6 Inkermann 56, R. Dufour.
7 Pagadora 54, H. Corvalán.
8 Adolfina 54, J. M. López.
9 Aurora Boreal 54, A. Fernández.
10 Adua 54, X. X.
11 Matafán 52, A. Aguilar.
13 Arras II 50, E. Villarreal.

Tercera carrera—1000 metros

1 Von Lingenfelder 56 kilos, S. Martí.
2 Lass 56, XX. X.
3 Quedan 56, J. Avila.
4 Kamukurá 56, X. X.
5 Malcriada 54, F. Villafañe.
6 Búlgara II 54, F. Gauna.
7 Katina 54, H. Corvalán.
8 Salipirina 54, X. X.
9 Lolita II 54, X. X.
10 La Chala 54, A. Giroldi.
11 Frida II 54, C. Tadei.
12 Fernando 50, E. Villarreal
13 Humorada 48, R. Gutierrez
14 The Star 48, X. X.

Cuarta carrera—2000 metros

1 Juzgado 59 kilos, D. Callejas.
2 Statuto 53, X. X.
3 Insula II 53, F. Villafañe.
4 Fels 52, F. Pérez.
5 Wellington II 50, J. Ceraño.
6 Don Pablo II 49, X. X.
7 Tanguero 48, S. Acosta.
9 J. Machain 45, J. Iberra.
9 Ruiz 45, J. Alcorta.
10 Triestina 44, X. X.
11 Buen Tiempo 44, J. San Martín.
12 Afufa 45, C. Tadei.
13 Fastidio II 44, H. Rotta.
14 Gatún 44, J. Avila.

Quinta carrera—1800 metros

1 Piccolo II 59 kilos, J. San Martín.
2 Moujik 59, E. Cantero.
3 Killai 59, F. Pérez.
4 Cabrera 57, V. Mercado.
5 Conrado 56, J. Avila.
6 Alep 56, M. Gutiérrez.
7 Broquette 54, X. X.
8 Comilla II 54, S. Acosta.
9 Oseas 53, D. Callejas.
10 Huayra 53, H. Corvalán.
11 Camarín 53, R. Gutiérrez.
12 Torpedera 51, X. X.

Sexta carrera—1800 metros

1 Salambó II 57 kilos, D. Callejas.
2 Comunal 57, J. Gauna.
3 Pío Pío 57, X. X.
4 Breslau 57, X. X.
5 Lastpool 57, E. Villarreal.
6 Xingú 57, S. Acosta.
7 Linnet 57, J. Ceraño.
8 Mazamorra II 55, J. Avila.
9 Genovesa 55, S. Solis.
10 Sans Coeur 54, J. Iberra.
11 Lassalle 54, N. López.
12 Aurora Boreal 52, A. Fernández.
13 Vanloo 57, X. X.

Séptima carrera—1300 metros

1 Byzentine 51 kilos, J. Cerano.
2 Ruin 52, J. Alcorta.
3 Aníbal II 51, S. Acosta.
4 Filete 51, F. Villafañe.
5 Veranito 50, J. Raggio.
6 Alep 50, M. Gutierrez.
7 Dispuesto 50, A. Polola.
8 Espartillar 48, S. Martí.
9 Buen Tiempo 49, F. Pérez.
10 Leña Seca 49, X. X.
11 Duro y Parejo 48, A. Martínez.
12 El Pacho 48, X. X.
13 Toto XII 48, J. Avila.
14 Unionero 48, X. X.

Football y otros deportes

UNA NOTICIA BOMBA

LA LIGA DE AMATEURS EN EL ROSARIO

División del Foootball Rosarino

Antes del 9 de Julio se produce el cisma—La reunión de anoche—Hayes y Flyn envia dos especiales para tramitar el asunto

Hace días que sospechábamos acontecimientos serios.

Un reciente viaje de Goodfellow a Rosario y una frase que le sorprendimos hace dos o tres días al doctor Beccar Varela, presidente de la Liga de Amateurs, insinuando que se contestara inmediatamente en la forma por él indicada nos puso sobre aviso de algo muy grave.

Al principio calculamos que había de por medio algunos toques con los uruguayos, pero luego orientando mejor las investigaciones y en autos del aludido viaje del señor Goodfellow, llegamos a una conclusión terminante:

La tormenta estalla en la Liga Rosarina.

Revuelo en el Rosario—

La última semana ha sido activísima.

Los diversos delegados de la Liga Rosarina se reunieron con el fin de evitar la división del football local, evitando de paso que el club de Gimnasia y Esgrima permaneciera alejado.

Resulta muy simpático concretar que en estas gestiones relacionadas con la concordia deportiva rosarina, han intervenido los cronistas deportivos de todos los diaris del Rosario y aunque la empresa no alcanzó todo el éxito deseado, iniciativa tan loable merece un aplauso caluroso.

Interesantes toqueteos—

El intermediario con los rosarinos ha sido Goodfellow, antiguo tesorero de la A. A. de Football, quien según nuestros informes está muy vinculado a las principales instituciones de aquella ciudad.

Hace ya bastante tiempo que las líneas estaban trazadas pero hubo el deseo manifiesto de evitar momentáneamente el temido cisma.

Una delegación en Buenos Aires—

Como las cosas están a punto de caramelo y según los dirigentes de la Amateurs ha llegado la hora de entrar en combinaciones, ayer recibieron en el local de la calle Perú a los señores H. Hayes y Flyng, antiguos jugadores del Rosario Central, que traían una seria misión a cumplir.

No obstante el rotundo silencio de los viajeros y el mutismo enigmático de los señores faraones, estamos al tanto de todo lo que se trató en la entrevista y de las consecuencias que bien puede sobrevenir del histórico conciliábulo.

Los señores Hayes y Flyng traían la palabra del club Rosario Central Provincial, Nacional y otras importantes corporaciones.

Querían saber qué medios de vida tenía la Liga de Amateurs, detalles sobre su desarrollo atlético y administrativo, y más que nada de la forma en que se les recibiría si plantearan la división del football en el Rosario.

Línea de tiburones—

En la sala de pasos perdidos cómodamente ubicados en las elegantes poltronas de baqueta roja, tomaron ubicación los huéspedes y en semicírculo el doctor Beccar Varela, presidente de la Liga de Amateurs, y los señores Tellechea, Gouchón, Goodfellow, Bianchi, Guassone y el interesante señor García.

Inició la tenida el doctor Beccar. y después de algunas divagaciones sobre el estado actual del deporte, muy necesaria para plantear el proyecto de actitudes futuras y que entre paréntesis los señores Hayes y Flyng, zorros viejos del football conocían con todo un stock de detalles, el presidente insinuó de paso la conveniencia de uniformar opiniones cuanto antes.

Acto continuo el secretario Sr. Tellechea sacó un manojo de cuentas, recibos, estadísticas y porcentajes, haciendo resaltar sobre todo el detalle muy significativo de los 5060 pesos que se obtuvo de concepto de entradas hace apenas ocho días en el partido Racing-River Plate.

Luego como quien quiere la cosa insinuó que por Montevideo no tardará en producirse acercamientos amables.

Cuestión de beneficios—

La Liga de Amateurs, prosiguió el doctor Beccar, tiene como propósito fundamental propender a la cultura y difusión del deporte en toda la república en forma tal que todas las ligas del interior tendrán una representación oficial para que se puedan conocer en esa forma todas las necesidades regionales, más aun parece que los amateurs están dispuestos a



H. Hayes, veterano jugador del Rosario Central, se vino ayer a Buenos Aires comisionado paar planear con la Liga de Amateurs la separación de una porción de clubs incluso el suyo de la Liga Rosarina de Football.

disponer de parte de los porcentajes obtenidos aquí en Buenos Aires, gran foco del football, para ayudar a las diversas ligas provinciales afiliadas.

Concretando—

Antes del 9 de julio se produce la división del football rosarino y desde ya se planea la organización de un gran encuentro interprovincial cuyo producto en su mayor parte se destinará a sufragar los gastos de la institución naciente.

Estos detalles y otros complementarios que comentaremos oportunamente fueron estudiados en la conferencia referida.

Dos bandos—

No hay más remedio.

La Liga Rosarina se desdobla.

Dentro de diez días en el Rosario se constituye la Liga de Amateurs con la base de los clubs Rosario Central, Nacional, Gimnasia y Esgrima, Provincial y algunos centros más que se le han de adherir según declaraciones de los señores Hayes y Flyng oportunamente.

La otra tendencia cuenta con Newell's Old Boys, Tiro Federal, Rosario Puerto Belgrano y por ahora con las restantes instituciones afiliadas, que no han abierto opinión todavía sobre tan interesante situación.

Para mañana están citados de nuevo los delegados de los clubs rosarinos que propician el levantamiento con el fin de aunar opiniones y consolidar cuanto antes sus propósitos.

La Asociación en campaña—

Huelga expresar que el momento es grave y así lo ha comprendido la A. A. de Football que envía el lunes con el cuadro que va al Rosario a disputar la Copa Culaciatti nada menos que a dos de sus miembros más conspicuos para que traten en toda forma de normalizar en lo posible momento tan difícil.

Estamos avocados a una porción de acontecimientos de trascendental resonancia sobre los cuales tendremos a nuestros lectores bien al corriente para que puedan seguir de cerca los pormenores de la alta o baja política del football.

LIGA BANCARIA DE FOOTBALL

Damos a continuación las resoluciones adoptadas por la Junta Directiva en su última reunión:

Se aprueban los resultados de los partidos jugados el 19 del cte. que son: Nación 3, Holandés 2, Hipotecario 1, Pop. Supervielle 0, Español 3, Italia 1, Alemán 5, Belga 1.

En el match jugado entre los Bancos de la Provincia y Boston, suspendido, faltando doce minutos, cuyo score arrojaba 2 a 1 a favor del Banco de la Provincia; se resuelve visto la negativa del equipo del Banco de Boston de continuar jugando, alegando no existir garantías, las que fueron ofrecidas por el club local.

Dar por ganado el match al Banco de la Provincia y pasar el asunto a la comisión de protestas a los efectos que hubiere lugar.

No habiéndose presentado a disputar el match oficial los Bancos Hogar Argentino y City Bank, se pasa este asunto a una comisión especial designada al efecto.

Se aceptó la renuncia del miembro de esta J. D. Sr. José M. Luperne, visto los motivos aducidos, ocupando el cargo de ésta el Sr. Luis Pouiller, delegado suplente y nombrése para integrar la comisión de protestas, cargo que desempeña aquél al Sr. Ricardo Trayner.

Visto la denuncia formulada por el Capitán del C. A. Banco de Italia sobre un jugador de uno de los Bancos afiliados, en el sentido de que no formaba parte del personal del mismo se resuelve pasar una nota al Banco de referencia, solicitándole informes sobre el particular.

Se suspendió por dos partidos al jugador Sr. José Pazos por haber aplicado un puntapié intencional a un contrario.

De acuerdo con el pedido de reconsideración formulado por el C. A. Banco Francés del Río de la Plata en el sentido de que se le deje en la sección B. en lugar de la A., se resuelve acceder al pedido de referencia.

Partido para hoy:

Nación v. Boston, F. Italiano v. Provincia, City Bank v. Holandés, Francés v. Italia, Hipotecario v. I. Belga, Alemán v. Popular.

¿PORQUE NO SE PUBLICA?

En el último boletín de la Asociación Argentina de Football, nos encontramos con la noticia de que se ha nombrado el team que representará los colores porteños el 29 del cte. en el match con los rosarinos, por la Copa Culacciati.

Estábamos acostumbrados a que en ocasiones análogas la Asociación dijera: "se designa el siguiente conjunto de jugadores" o "se designó el siguiente team", etc. dando los nombres de los electos.

¿Porqué no se ha hecho ahora lo mismo? ¿A qué este misterio en las designaciones?

No nos lo explicamos satisfactoriamente.

SPORTIVO MEDIA VUELTA BARRACAS

Está desconcertada la gente de Sportivo Media Vuelta Barracas, ante los concretos que a manera de certeros cascotazos les hemos arrojado desde estas columnas.

Arbó Ainé andaba ayer a la búsqueda del vecino que tantos bellos informes nos diera sobre la institución de la referencia, dispuesto a comerle el esternón.

El tesorero, con el libro de cheques en la mano, aseguraba que Sportivo Media Vuelta Barracas tenía dinero en todos los establecimientos bancarios de la capital, y que sino pagaba era porque no se le antojaba y por no desmentir la tradición.

Arbó cadet, no dió punto de reposo al teléfono, que no respondía a sus solicitaciones de número.

Y los demás dirigentes en trámites análogos.

Alguien nos dice, que desde un café cercano, un miembro de C. D. se dirigió a la U. T. interrogando severamente:

—¿Porqué no se atienden los aparatos del Sportivo?

Y la jefe respondió:

—Señor nos hemos enterado de que en Sportivo Media Vuelta todos "los aparatos están descompuestos".

¡Hasta la telefonista!

SE HA PERDIDO UN GIL...

... Y estamos interesados en saber su paradero, porque nos hace falta un candidato para el churrete amable, para descargar en él toda nuestra vena chacotona.

Este gil de que hablamos, es ducho, aunque parezca un tanto paradojal la cosa. Es ducho, y sabe cuerpearle a la "leña" periodística, con sonrisas a toda orquesta y melifluosidades a lo gerente.

Es a la única leña que le huye. La otra, la que le deja margen para que al puchero suyo de cada día no le falten los garbanzos apetecibles a que es tan afecto, es su debilidad. Le gusta tanto como a Lacoste las exhibiciones de Mirko, su artista predilecto.

¿Andará entre la leña, este Gil que se ha perdido?

Es probable, y es improbable.

Es probable porque es un Gil y es improbable por aquello de que a los gatos no les agrada la leña.

¡Que nos digan donde está Gil!

Otro club que desaparece

EL ARGENTINO DE QUILMES — UN POCO DE HISTORIA — UNA MURGA EN PRIMERA DIVISION — VACAREZZA, OURY Y PIOVANO —COMO NO SE GANABAN PARTIDOS SE LES PEGABA A LOS REFEREES — EL DESCENSO — LAS DEUDAS DEL CLUB — LA VERDAD SIEMPRE ES AMARGA.

Hay otro club más que, al igual que el Sportivo media vuelta, no tardará en desaparecer. Nos referimos, como es de suponer, al Argentino de Quilmes.

Un poco de historia

La institución quilmeña tuvo, como tantas otras, su cuarto de hora.

Fué en la buena época del football argentino. En aquellos días en que el Porteño, el Racing, el Gimnasia y Esgrima, el River Plate y el Independiente, constituían la base sólida del popular deporte.

Por entonces el Argentino de Quilmes significaba una fuerza poderosa e inteligente. Sus dirigentes eran correctos y prestigiosos y los elementos que formaban su primer equipo eran de los más cotizados en el cartel deportivo.

Fué una buena era de grandes triunfos para el club quilmeño.

Una victoria se sucedía a otra y la entidad conseguía así popularidad y excelentes rendimientos económicos.

Pero, como lo bueno no dura cien años, máxime si no se le cuida, comenzaron a llegar para el club los días nebulosos de la incertidumbre.



Alfredo Martí, que posiblemente mañana debutará en Atlanta primera

Los buenos jugadores se fueron retirando unos hoy, otros mañana, y del que fuera brillante conjunto del circulo superior no quedó nada más que un leve recuerdo.

Una murga que permanece en primera división

El retiro de los elementos prestigiosos motivó la absoluta ineficacia del conjunto. Nadie los quiso acompañar. El único que les siguió siendo fiel, y eso por temporadas, fué el entusiasta Cabano.

Con un team desarticulado, en el que ningún hombre era bueno, entonces Ortega, hoy en el Boca Juniors, no se encontraba en la forma actual, no se podía esperar competir con adversarios de la talla del River Plate y del Racing.

Las derrotas comenzaron a sucederse domingo tras domingo. Ni siquiera se conseguía vencer al desprestigiado Sportivo Media Vuelta. Y con las derrotas llegaron los escándalos.

De aquellos días guardan indelebles recuerdos Vacarezza, Oury y Piovano.

Como no se ganaban partidos, se les pegaba a los referées. Ellos necesitaban una víctima y ninguna más propicia que el infeliz árbitro [illegible]

Los desaciertos de los dirigentes, unido al desgano de los jugadores y a la incultura de los espectadores no hicieron nada más que adelantar el descenso.

El descenso

Fué bien merecido, pues nadie trató de impedirlo.

Ya en intermedia, en lugar de luchar para obtener de nuevo la situación perdida, los dirigentes del club se constituyeron, quizás por espíritu de imitación, en camarillas, que fraccionaron en dos bandos. Y aquí comienzan los episodios más amargos de la que fuera prestigiosa institución deportiva.

Las deudas del club

No pueden ser más extraordinarias. En Quilmes se le debe a todo el mundo. Los pagarés vencidos están diciendo que el club se liquida. Y se liquida irremediablemente por culpa de sus dirigentes.

¿Con qué número de socios cuenta el Argentino de Quilmes?

Con el menos sugestivo. Ese club con el Sportivo Media Vuelta y el Tigre es de los que no tienen registro de socios. En lugar de anotarse se fueron borrando los pocos que quedaban. ¿Es acaso un honor divulgar afinidades con una institución de esa naturaleza?

Lo que es en la actualidad el campo de juegos

Una columna de maderas sueltas.

La tribuna se desploma lentamente. Un trozo cae hoy, otro mañana.

La parte destinada a cuarto de vestir de los jugadores es de lo más desastroso que hemos conocido.

Aquello parece el desfiladero de la muerte. Todo es allí tétrico, sombrío... Las personas deben pasar unas detrás de otras. La promiscuidad no puede ser más desagradable.

Respecto al campo de juegos, nuestra impresión es idéntica a la anterior. Más que un field de football parece una cancha de golf. Una lomita y un hoyo y un hoyo y una lomita...

Ni un team compuesto por chicos callejeros se atrevería a jugar un match en ese terreno.

Por eso no nos explicamos como las autoridades superiores han encontrado aceptable ese field.

La "debacle" se avecina

No hay que hacerle. El momento decisivo se aproxima. De nada valdrán ya las entrevistas que se realizan para ocultar la verdad. Aunque el señor Baldi lo pretenda, por nuestra parte no nos callamos.

Las verdades, por más amargas que sean, hay que decirlas.

Por eso continuaremos historiando en números sucesivos las críticas circunstancias porque atraviesa el club Argentino de Quilmes.

TODA CORRESPONDENCIA QUE SE RELACIONE CON DEPORTES DEBE DIRIGIRSE A NOMBRE DEL Sr. PALACIO ZINO.

Reflexiones de un aricionado

Un jugador inhabilitado según se dice, ha "tonificado" la línea de ataque de un club con pasta de campeón.

Otro club le ha protestado un match, y esta es la hora en que en los corrillos deportivos, se asegura que proximamente habrá toros en la Asociación Argentina de Football.

¿Toros?

Congratulémosnos. ¡Hasta ahora solo alcanzábamos a divisar ovinos!

El "oficio" de referée está a la miseria. Ya no se puede concurrir a un encuentro sin riesgo de la vida.

Mañana, antes de dirigirme a un field cualquiera, tendré la precaución de redactar mi testamento, y de despedirme de mi suegra. Dicen que las suegras son "la muerte".

¡Yo quiero reconciliarme en vida con la muerte!

Mañana se juegan los partidos de Competencia, en la Asociación de Amateurs. En la Asociación Argentina los de campeonato.

Mi condición de equidistante de las dos tendencias, me incapacita para opinar sobre la bondad o superioridad de tales sobre cuales. Me horroriza pensar que puedan llamarme camarillero, y me espanta el ser bautizado de camandulero.

Iré a...

A las carreras seguramente. Allí perderé dinero, pero no han de "cascarme" seguramente.

¿Porqué será que cuanto peores son los referées andan pavoneándose por las calles y epatando a la humanidad con sus poses ridículas?

¡Ya caigo! Por eso de andar pavoneándose en todas partes!

Hunter, el famoso centre-forward de Everton, jugará en lo sucesivo por Porteño.

Lo siento por Lucarelli.

Muy capaces son los faraones de darle preferencia al suizo para el campeonato.

Primero, porque es un coloso (?).

Segundo, porque es de Porteño...

Hay campañas que merecen ser leídas. Otras que merecen los honores del canasto. Las primeras son aquellas que muestran entereza en quienes las hacen. Las segundas aquellas que se confían a terceras personas, y que acusan falta de hombría.

¿Me entiendes Fabio?

Hay una serie de referées nuevos en la Asociación Argentina de Football: Maffioli, Rapossi, Cany...

Quien está llamado a reemplazar a Guassone, a Barbera, al inolvidable Jordán, a toda aquella pléyade de grandes árbitros que hoy se encuentran separados de la entidad madre?

¡Talvez Mc Carthy!

EQUIPOS ARGENTINOS



Newell's Old Boys representante neto de la tendencia asociacionista en el Rosario y River Plate uno de los "leaders" de la "Amateurs" en Buenos Aires.

FOOTBALLERS QUE DEBEN SER CONOCIDOS

EL MAL EDUCADO BOIDE

Borde es un muchacho que siempre se ha creido más de lo que en realidad representa dentro del popular deporte.

Nadie se explica como es posible que ese jovenzuelo raquítico, que tiene apariencias de ingénuo, pueda ser en los fields la eterna manzana de la discordia.

Es que, indudablemente, Boide nunca ha ido a la escuela. Se le nota en cuanto se le trata. Es un mal educado más, en la extensa lista de los mal educados que tanto abundan en los fields.

Es vanidoso y petulante. Apenas si sabe escribir más o menos correctamente su breve apellido. Por eso cuando se dirige a visitar a sus amigos dice: Boy... de fulano. ¡Tableau!

(El chiste es de Morello Mussi-



El negro Morrone que en football hace ya rato que se retiró a sus cuarteles de invierno.

MOTOCICLISMO

MOTO CLUB ARGENTINO

Mañana, a la Ciudad de La Plata, realizará esta institución una excursión familiar, que corresponde a la sexta del año en la disputa del premio social de "Mototurismo".

Los excurcionistas se reunirán en la Plaza del Congreso a las 8 y la partida se realizará a ls 8.15. El regreso se iniciará a las 15, siendo el punto de reunión la calle 50 esq. 7.

El almuerzo será servido en el restaurant "El Recreo" calle 8 esq. 48. Actuarán como capitanes de ruta los señores Ernesto Nanno y Pedro Vaccario. Como piloto zaguero concurrirá, asi como en todas otras excursiones que la entidad realice, un mecánico a objeto de prestar a los concurrentes su concurso profesional con motivo de cualquier desperfecto.